

Xoşbəxt Gün

Əli Əmirli

İştirakçılar:

Baba
Nənə
Gəray
Xala
Yeganə
Fuad
Əkizlər

1-ci hissə

Gecəqondular arasında kasib şəhər evidir. Görkəmlı yerdə üç-dörd pilləkənin qalxdığı qapı var ki, həmişə örtülüdür. Səhnə boşdur. Fuad gəlir, ətrafa boylanır, heç kəsin olmadığını görüb çoxlu siyirtmələri olan şkafın bir gözünü çəkir, əsgiyə bükülü bir şey çıxardır. Bu, tapançadır. Ehtiyatla çevirib o üzünə-bu üzünə baxır. Başı bu işə elə qarışır ki, səssiz gələn Yeganəni görmür. Qız da fikirlidir, o da Fuadi görmür. Fuad gülлərə çıxardır, tətiyi bir dəfə çəkib atır. Çıqqılıtiya hər ikisi diksinir və bir-birlərini eyni vaxtda görürlər. Fuad tapançanı arxasında gizlədir.

FUAD. (*Tapançanı arxasında əsgiyə bükə-bükə*) Səssiz niyə gəlirsən? Şpiksən?

YEGANƏ. Nədi? Qişqıra-qışqıra gəlim, ya siqnal verim? O nədi?

FUAD. Nə nədi? Heç nə!

YEGANƏ. Bəs niyə gizlətdin? Tapançadı?

FUAD. Tapança? Onu kim dedi?

YEGANƏ. Fuad, doğrucul tapançadı? Göstər görüm.

FUAD. Az, yeri rədd ol! Tapança nədi, ayrı şeydi.

YEGANƏ. De bacı canı!

FUAD. (*Qızı yüngülcə itələyir*) Eyy... əl çək də!

YEGANƏ. Sən mamanın qəbri, tapançadı?

FUAD. Gicsən də! (*Tapançanı göstərir*) Hə, tapançadı, nolsun?

YEGANƏ. (*Birdən tutulur*) Fuad... Fuad, heç adam öldürmüsən? Gicəm ey... Soruşuram ki, heç adam öldürə bilərsən?

FUAD. (*Təəccüblə baxır ona*) Nə bilim? Baxır adamina də.

YEGANƏ. (*Elə bil tapança çəkir onu*) Lap doğrucu tapançadı. (*Ehtiyatla götürür.*) Nə yaman ağırdı?

FUAD. Tapança ağır olardə, oyuncaq deyil ki.

YEGANƏ. Güllən də var?

FUAD. Var! Neynirsən?

YEGANƏ. Göstər.

FUAD. (*Göstərir*) Necədir?

YEGANƏ. Bunu necə atırlar? Fuad, qurban olum, öyrət məni.

FUAD. Gijdəmə! Ver bura! (*Almaq istəyir.*)

YEGANƏ. Dayan bir. Gülləni bura qoyurlar? Belə?

FUAD. Hə də. Az, indi xalam girər içəri.

YEGANƏ. Cəhənnəmə gırsin! Ölmək istəyir qoy tez gəlsin. (*Tapançanı qəfil zala çevirir.*)

FUAD. (*Qızın qolundan tutur*) Dedim gjidəmə də! Bura ver! Az, açılar ey! (*Tapançanı alır.*)

YEGANƏ. (*Həyəcandan səsi titrəyir*) Fuad, mən adam öldürəcəm.

FUAD. Elə indi?

YEGANƏ. Yox, hayif ki, indi yox. Öldürmək istədiyim əclaf türmədədi. Mən tərpənincə, qəti qərara gəlincə girdi türməyə. Bir az gecikdim. Amma fərqi yoxdu, əvvəl-axır öldürəcəm.

FUAD. Genə gjidədin?

YEGANƏ. Mamanın qəbri haqqı öldürəcəm. Onu it kimi gəbərdəcəm.

FUAD. Yegiş, sən genə dəli oldun? Qız da adam öldürər? Sən...

YEGANƏ. (*Gedə-gedə*) Mütləq öldürəcəm, it kimi gəbərdəcəm, evinə od vuracam...

(*Gedir.*)

Fuad qızın arxasında baxır. Sarsılıb. Bilmir neynəsin. Birdən ayılır kimi tapançanı əsgiyə bükür, əvvəlki yerinə qoyur, sonra çıxardır və elə bu vaxt çiynində pencək Gəray içəri gəlir. Fuad tələsik tapançanı şkafın gözünə qoyub siyirməni örtür və arxasını şkafa söykəyib dayanır.

GƏRAY. Gəlmədi! Gəlməz, o havax dar günümədə mənim dadıma çatıb ki, indi də çatsın? Havax mənə atalıq eləyib ki, indi də eləsin? (*Var-gəl eləyir.*) Həmişə yetim olmuşam mən, həmişə.

XALA. (*Gəlir*) Ə, niyə yumurtası tərs gəlmış töyux kimi vurnuxursan, Gəray?

GƏRAY. Az, töyux sənin atabaatandır, yeddi arxa dönənində! On ildi şəhərdə yaşayırsan, amma elə kəçcisən ki, kəccçi.

XALA. Neynək, ə, siz şəhərri olun!

FUAD. Başlandı genə deyişmə.

GƏRAY. Gəlməz. Mən kiməm ki, ondan ötəri? Türməyə girib çıxmış, əli lapatkalı fəhlə. O da rayonla bir adı olan Məlik müəllim, adlı-sanlı adam. Noolsun ki, təkcə, bircə oğluyam? Bu dünyada hər şey pula, vəzifəyə bağlıdı.

XALA. Ə, o havax sənə atalıq eləyib ki, indi də inciyirsən ondan? Arvad alıb boşamaqdan heç macalı olub onun?

GƏRAY. Sən qələtinini qır!

XALA. Nədi? Mən deyən boğazdan keçmir? Heç Fuad əsgər getdi yola salmağa gəlmədi, əsgərliyi savıb qayıtdı, genə gəlmədi. O babadı? Nənə heç, öyədi, bəs özü? Təkcə madar oğlunun balasıdı ey, böyük nəvəsidi. Bir deməz ki, a balalarım, bax, siz bu qərib şəhərdə, eldən-obadan uzaq yerdə, bu çətin zamanda nə təhər dolanırsınız, nə yeyib nə içirsiniz? GƏRAY. Neyniyim, yarımadım dayna atadan-anadan. (*Maşın səsi eşidilir. Diksinir. Tez pəncərəyə sarı gedir.*) Bo-ho! Gəldi, az! Sən öl, özüdü! Bohoy! Arvadı da gətirib, az! Bə niyə durmusunuz, az? Fuad, ə babandı, ey! Eşitmədiniz? Düşün qəpiyal! (*Gedir.*)

Fuadla Xala da gedirlər. Səhnə arxasından səslər gəlir.

GƏRAY. Qaşa, əşı sən də gəlib çıxarmışsan buralara?

BABA. (*Danişa-danişa gəlir.*) Nəyə gələk, ə, bura? Şəhərdi bura? Yaşamalı xarabadı bura, iraq sizdən! Nəfəs verirsən, geri ala bilmirsən, almırısan, olmur.

Fuad, Xala, Gəray və Nənə axsaya-axsaya gəlir.

BABA. (*Fuada*) Bura gəl görüm, ə. (*Nənəni axtarır.*) Hanı, ə, o arvad? Buna bax, az, Qəmər. Buy boyuna qurban olum, ə! (*Fuadı öpür.*) Maşallah! Ə, bu evlənməlidid. Arvad? Hanı, ə, o axsaq arvad, öpdünmü az, Fuadı? Görürsən nə baladı?

NƏNƏ. Öpdüm, əşı, niyə öpmürəm, nəvəm deyil? Oy qılçım, oy qılçım... Andır uyuşuv ey... (*Bilmir divanda otursun ya kresloda.*)

BABA. (*Gəraya işarə ilə*) Başı nə təhər ağarıb. (*Ən yaxşı yerdə oturur.*) Ya allah! (*Nənəyə*) Sən niyə oturmursan, az? Seç dayna, ya divanda otur, ya istolda, yox, onları istəmirsən gəl otur... Nəhlət sənə şeytan dayna...

GƏRAY. (*Gülməkdən uğunur*) Əşı, əşşı... Qaşa, genə başladın?

BABA. Ə, yox dayna, nə dala durur, nə qabağa.

NƏNƏ. (*Xalaya*) Başladı genə arsızlığı. Az, heç səninlə öpüşmədik ey... (*Cox sərin öpüşürlər.*)

XALA. Ağzın var olsun.

BABA. Buy sənin boyuna qurban olum, gəl səni bir də öpüm. (*Öpür.*) Nə təhər rəhmətlilik anasına oxşayır.

NƏNƏ. İndi oxşamasın.

XALA. Torpağı sanı yaşasın.

BABA. Az, gəlin, bəs ekizlər hanı? Çağır, az, onları.

XALA. Qoy görüm, indicə burdeydilər. Budey gəldilər. Ə, babanızla görüşmədiniz?

Bir cüt yeddi-səkkiz yaşında oğlan uşağı gəlir və utana-utana Babaya yaxınlaşırlar.

BABA. Namxuda, maşallah!

XALA. Maşallah günün olsun!

NƏNƏ. Mən ikisini də öpmüşəm. Sonra bunların başına üzərrük çevir.

XALA. Allah balalarını saxlasın!

BABA. Yekə kişi oldu, ə, bunlar. İkiniz də yox, bala. Kimi öpməmişəm o gəlsin, birini bayaq maşından düşəndə öpdüm. Bir uşağı iki dəfə öpməyə məndə hal nə gəzir.

Uşaqlardan biri dayanıb anasının üstünə qaçır. O birisi Babaya tərəf gedir.

BABA. Namxuda, namxuda! (*Öpür.*) Arvad alarsanmı?

UŞAQ. (*Başını tərpədir.*) Bəli!

BABA. Bərkallah, kişinin oğlu! Kimin oğlusan, bala, almiyasan.

GƏRAY. (*Hırıldayır*) Niyə özünü demirsən, əşı?

NƏNƏ. Fuad, qadan alım, o istolu bura qoy, özün də onlara çox qulaq asma! (*Fuad stulun birini arvadin qabağına çəkir. Nənə bir ayağını hıqqana-hıqqana stulun üstünə qaldırıb qoyur və dizini ovur.*) Sağ ol, qadan alım! Uf-uf-uf... Elə bil şüşəni əzib doldurublar bura.

BABA. Bəsdi, az, bura xəstəxana deyil. Zəhləm gedir də xəstə arvaddan. (*Qiçlarının arasında saxladığı uşaqa*) Yeri, ə, sən də oyna həyətdə. Arvad tapanda xəbər yolluyaram.

Böyüklerin gülüşləri altında uşaqlar irişə-irişə, itələşə-itələşə gedirlər.

XALA. (*Çay gətirir*) Deyirəm, Qağa yoldan gəlmisiniz, əvvəl bir çay için, mən də yeməyi irahatdiyim.

GƏRAY. Hər şey hazırlı ey, Qağa, bəlkə əvvəl yeməyi gətirsin?

BABA. (*Ciddiləşir*) Dayan, tələsmə. (*Piçildayır*) Bəs qız hanı?

XALA. (*Ayaq saxlayır*) İndi elə sizin qabağınızca çıxdı qonşuya, bu saat gələsidi.

NƏNƏ. Uy-uy-uy... ayaqlarına elə bil yüz yerdən iynə yağır. Bah-bah-bah...

BABA. Sən dədeyin goru, saxla o duzsuz qılçını. Qoy dərdimizdən danışaq, görək hara haradı?

NƏNƏ. Danış dayna, a kişi, əlimi qabağına vermişəm? Yoxsa eşşəyi qoyub palanı döyəşdiyəssən?

BABA. Ala ey, əzginişin qızı əzginiş! İndi daviya qalxacaq ey mənnən.

GƏRAY. Sən allah, bəsdi, Qağa, başlamayın. Gör havaxdı sizi görmürük.

NƏNƏ. Ə, elə dərdi mənəm. (*Ayağını stuldan aşağı salır.*) Gündüm belədi. Üzüm həmişə danlaqlıdı. Bəs mənim anqudum niyə çıxbı. Yeyirəm, içirəm, yatıram, amma üzümə çıxmır. Niyə? Üzüdanlaqlıyam.

BABA. Nəhlət sənə şeytan dayna! (*Siqaret yandırır.*) Soyuq dəydi mənə maşında. Gəl burdan otur görüm, ə. Gəl, gəl.

XALA. (*Fuada*). Sən çıx həyətə, qadan ürəyimə.

BABA. Niyə? Bu haqq-hesabın hamidan çox ona dəxli var. Heç yerə gedib eləmə. Bəlkə də onun taqsırı hamininkindən çoxdur.

NƏNƏ. O neynəsin, o iki iliydi yoxuydu burda.

BABA. (*Tərs baxır arvada və sonra Gəraya*) Danış görüm bu nədi belə, nə haqq-hesabdır?

GƏRAY. Qağa, biabır olmuşam. Nə həyətə çıxa bilirəm, nə camaatın üzünə dik baxa bilirəm. Evə hava qaralanda gəlirəm ki, qonşularla üz-üzə çıxmayım.

XALA. Əşı, baxma ey adı şəhərdi, bura da elə kənd kimi bir yerdi, hamı bir-birini tanıyır, bir-birini güdürlər. (*Fuad narazılıqla pəncərəyə sarı gedir.*) Xoşuna gəlmədi. Qağa döyür,

öldürür, öhdəsindən gələ bilmir. Öyrəli o istolu belində sindirib, amma noolsun. (*Nənəyə nəsə piçildayır.*)

NƏNƏ. Nə danışdığını az?

BABA. Piçıldاشmayın az, orda. Neynir, açın deyin. Ordan bura mən boyda kişini gətirmisinizsə açıq danışın. Deyin görüm bu ölmüş neynir axı?

GƏRAY. Qaşa, bax... Mən... mən... (*Xalaya*) Az, sən danış, mən... mən... (*Hönkürür*.)

XALA. Günümüz belədi, Qaşa. Şəhərə çıxa bilmir, bazarda görükə bilmir. Vurğunu güclü gəlmış biriynən gedir, biriynən gəlir.

FUAD. Xala!!!

XALA. Bir maşından düşür, o birinə minir...

FUAD. Xala!!!

XALA. Heç qışqırıb eləmə üstümə. Deyəcəm, nə bilirom hamisini deyəcəm.

Fuad getmək istəyir.

BABA. Fuad! Geri qayıt!

FUAD. (*Ayaq saxlayır*) Yalandır, hamısı yalandır!

BABA. Neynək yalandı, sənə də qulaq asarıq. Hara qaçırsan, burda sənin doğma bajıyn söhbəti gedir, bu...

NƏNƏ. Ay balam, o hələ uşaqdı.

XALA. Ay onu uşaq ölsün, bədbaxt bacının yanına yan versin. Onu da allahdan aşağı elə bu öldürdü. Qan quşa-quşa gəzdi dalınca. On yaşı varındı səsi bilvardan gəlirdi. (*Danışa-danışa əlində bürmələdiyi dəsmali Gərayın üstünə atır*). Ala sil gözüyün yaşını, ay yazıq. Sənin hələ xəbərin yoxdu xəbərlərdən. (*Babaya*) Əshi, çayın soyudu ey, ver təzələyim.

BABA. Hə, qızım, təzələ, soyuq dəydi mənə.

XALA. Qazanlar örtülü qaynayır. (*Stəkani götürüb gedir*.)

BABA. Sən öl, doğma xala olsa da, öyə anadı ki durub.

NƏNƏ. Doğma bacının yerinə gəlib arvad olmaq hər adamın hünəri dəyil ey.

BABA. (*Səsindən alır*) Gəray, ə bəlkə şışirdir, beşini də üstünə qoyur? Vallah, mən inanmiram ki, o qız pis yola düşə. Mərd uşağıydı o axı. Sən özün nə deyirsən? Elə gədə də qabarır... Axı... Fuad!

FUAD. Mən heç nə bilmirəm.

GƏRAY. Vallah, qaşa, mən itirmişəm başımı.

BABA. Qızdı dayna, özü də bir az dikbaş, əvvəlindən heyləydi. Nə deyirsən, Fuad?

NƏNƏ. Sən allah, əl çəkin Fuaddan.

GƏRAY. Əshi mən qalmışam... Vallah, qaşa, o Fuad ölsün, dünya bax buramdadır.

(*Boğazını gösterir*.) Az qalıram öldürüm özümü.

BABA. Nə dedin?

GƏRAY. Qaşa, vallah, ya onu öldürəcəm, ya da özümü... Bil ki... (*Siqaret yandırır danışa bilmir*.)

NƏNƏ. (*Tüstünü qovur*) Ə, at o zəhrimarı! Öz dərdinizi çəkin dayna! Nəfəsimiz qaraldı.

BABA. Qızın özüyənən danışmışan? Bir ata kimi, öyünd-nəsihət vermişən? Hədə-qorxu gəlmisən?

GƏRAY. Əşİ, hamisindan keçmişəm ey. Söymüşəm, döymüşəm, qılıqlanmışam.
Yalvarmışam, dalınca düşüb busmuşam, o kişiynən danışmışam.

NƏNƏ. Kişi kimdi?

GƏRAY. İslədiyi tükanın müdirini deyirəm. (*Başına qoşa qapaz salır.*) Allah, mən niyə
ölmürəm, mən nə təhər yaşayıram?

BABA. Bəsdi, ə! Qaraçılıq eləmə. Bə nə deyir?

Telefon zəng çalır. Xala çay gətirir. Fuad dəstəyi götürür.

FUAD. Alo, bəli! (*Dəstəyi qoyur.*)

XALA. (*Telefona işarə ilə*) Günümüz belədi.

GƏRAY. Nə deyəcək? And-aman eləyir ki, o mənim qızımdı. Qız da boynuna almir, işdən
də deyir çıxmırıam, istəyirsən lap öldür.

XALA. İnstituta qoyacaq onu. Budey! (*Dirsəyini göstərir.*)

NƏNƏ. Bah-bah-bah... Bunda da az yoxdu haaa, obalara od salındı.

Telefon zəng vurur. Fuad yenə də dəstəyi götürür.

FUAD. Bəli! Eşidirəm, kim lazımdı? Yoxdu! (*Dəstəyi qoyur.*)

XALA. Əşİ, belə üzünə qırmızıca deyir ki, yaxşı eləyirəm, deyir babamın, atamın getdiyi
yolu gedirəm. Bax bu atasınınca üzünə deyir ki, sənin nə atalıq həddin var bizim
üstümüzdə? Kefində gedib girdin türməyə, biz də qaldıq çöllərdə.

NƏNƏ. Çöllərdə niyə? Onların bitini-sirkəsini təmizləyən mən dəyildim? Niyə yadlarından
çıxarırlar? Fuad elə burdadı, allah şahididi. Qışqırırdım ey, bitləri diri-diri yeriyən
görəndə. Mən bu kişinin balalarına yaxşı olmuşam, heç öz balalarımın əziyyətin bir heyə
çəkməmişəm. Amma neynirsən, Fuad əsgərlikdən kağız yazanda birinci doğma babasının
adını yazırıdı.

BABA. Dayan, az, bir sən! On beş il bundan qabaq bir dəfə uşaq çimizdirib, üç yüz il
deyəcək.

NƏNƏ. Nədi, əşı, qoymazsan indi mən də ağızımı açım?

XALA. Deyir elə mamami da onlar çərlətdilər, adına söz çıxartdilar.

BABA. Yalansa onu görüm... Nəhlət sənə şeytan dayna... Niyə mənim çörəyimin duzu
yoxdu, ə?

XALA. Deyir qoy hər kəs öz dərdini çəksin, özcə ayıbına yəə dursun.

GƏRAY. Bəsdi az! Qoyma ağızını allah yoluna.

XALA. Nədi, ə? Qızın deyənləri deyirəm dayna.

GƏRAY. Qələt eləyirsən atabaatanla. Durub sallam təpiyimin altına.

XALA. Neynək! Mənim susmağımla hər şey düzəlcəksə, mən danışmaram. O sən, o da
qızın, mənim heç borcuma qalmayıb.

Qapının zəngi çalınır. Hami diksinib təlaşla bir-birinin üzünə baxır.

XALA. Odu, vurğunu güclü gəlmişdi. (*Gedir qapını açmağa.*)

YEGANƏ. (*Tələsik gəlir*) Baba gəlib? (*Əvvəl Babanı, sonra Nənəni, sonra yenə də Babanı qucaqlayır.*) Qurban olum sizə, ölüm ayaqlarınızın altında... (*Ağlayır.*)

BABA. (*Təsirlənir*) Axmaqlama, sarsağın qızı...

NƏNƏ. Niyə ağlayırsan, az?

YEGANƏ. Elə birdən gördüm sizi, uşaqlığım yadına düşdü, yaziq mamam gəldi durdu gözümün qabağında. Rayon, o yolun qırğındakı damı yatmış ev düşdü yadına. İndi o ev durur, nənə? Yaziq mamam... (*Ağlamağını güclə saxlayır.*) Məhlədə nə var, nə yox? Salamatlıqdımı? Nənə, sən nə təhərsən?

NƏNƏ. Sağ ol, başına dönüm, xəstə, qoca adamıq dayna, nə təhər olacam, şəkər salıb məni əldən.

BABA. Az, bura xəstəxana deyil, bunlar da ki Topçubaşov.

NƏNƏ. (*Kişiyyə fikir vermir*) Maşallah, sən yekəlmisən, kökəlmisən, gözəlləşmişən. Sizin indi sulanan, bizim quruyan vaxtimızdı dayna, bala.

BABA. Kopaqqızı deyirsən bəs deplomatdı.

GƏRAY. (*Gülür*) Əshi, bəsdi dana.

BABA. (*Eyhamla*) Sən danış, qızım, görək nə var, nə yox? Qardaşın (*Fuadı göstərir*) oxumadı, qoyduq peşə məktəbinə, oxumaq əvəzinə qaçıdı getdi əsgərliyə. Axını da belə! Avara-avara dolanır bu küçələri, qulağıma da çox söz gəlib çatır. Eynən atası gedən yolnan getdi. Yanıram dayna, yanıram. Xalxın balaları iş görür, pul qazanır, pis ayaqda institut qurtarır, mənimkilər arvadbazlıq eləyir, qumar oynayır, pyanskılıq eləyir. Nəhlət sənə, seytan dayna... Yüz dəfə demişəm qayıtmayıb bu söhbətə, olmur... (*Siqaret yandırır*) İndi də... (*Uzun və ağır sükut çökür ortaya*) Həəə... qızım, bilirsənmi biz niyə gəlmişik bura? Bilirsənmi ki, sənin bu bədbaxt atan məni, bu xəstə, qoca arvadı nəyə çağırtdırıb bura? Yoox, susma, cavab ver. De görüm bilirsənmi?

YEGANƏ. (*Qəti və möhkəm*) Bilirəm.

BABA. (*Pərtlikdən bir qədər çəşir*) Bərəkallah, bilir. Sən... Yeganə, istəsəm səni bircə saatın içində elə itirərəm ki, bir kopolu, bir kopaqqızının tükü də tərpənməz? Bəlkə elə bilirsən bu yaziq, bədbaxt dədən indi də sənə görə gedib girəcək türməyə? Yoox, Yeganə, nə mən əlimi sənin murdar qanına boyuyanam, nə də qoyaram ki, o bədbaxt, zavallı belə işə qol qoysun. O hər nədi, hər kimdi mənim belimdən gələn təkcə, bircə oğlumdu. Nə qədər biqeyrət olsa da, mənim balamdı.

GƏRAY. Əshi, qağa...

BABA. Sus! Sən sus, oğrac! (*Qızza*) Sənin qiymətin yüzcə dollardı, kimə versəm bir gejədə elə itirər ki, səni... Tü!!!

Nənədən başqa hamı heyrətlə və bir qədər ümidlə Babaya baxır.

BABA. Mənə də qara Məlik deyərlər, çılmırıam, çalanda pis çalıram.

GƏRAY. (*Xalaya*) Gör heç mənim ağlıma gəlib?

XALA. Yüz dollar nə puldu, bu sahat taparam.

BABA. (*Daha da ilhamlanır*) Sən məni barmağına doluya bilməzsən, bunları doladığın kimi. Gör nə gündədi dədən? Ölüb qurtarıb ayaq üstə. Nədi? Deyirsən öldürsün özünü, çatı salsın boğazına? O bədbaxt xalana bax: doğmaca bayısının yerinə gəldi ki, sizə özgəsi

Yox, özü analıq eləsin, bəs budu sizin cavabınız? Bəs bu qardaşına nə deyirsən, görürsən xəcalatindən nə təhər qaralıb? Bəs o, tay-tuşunun üzünə baxa bilər bundan sonra?

GƏRAY. Əshi çatlayıram ey, qağa. Qaçım burdan da gedim? Rayondan qaçdım, dedim türmədən sonra çataram tay-tuş içiñə, ticarətə əlvida dedim onda, dedim dinc, arxayıñ yaşayım... Qaşa, gör Gərayın əlləri nə gündədi? (*Gözündən axan yaşı əlinin kəskin hərəkəti ilə sivirir.*) Tay-tuşdan geri qaldım, dünən dost dediyim adamlar indi milyoner olublar, mənə heç salam da vermirler. Hamidan geri qaldım, gəlib düşdüm ac-yalavaclar içiñə, indi də belə? Durum öldürüm özümü, bəs mən o tifilləri bu ağır zamanda kimin umuduna qoyum? (*Birdən yerindən qalxıb Yeganəni vurur. Qız müqavimət göstərmir. Gəray daha da qızışır.*) Öldürəcəm səni, itin qızı! (*Harasına gəldi vurur.*)

NƏNƏ. Boy, Məlik? Ə, bu neynir, ə? Boy-boy... Gəray?

FUAD. Papa! Papa! (*Araya girmək istəyir.*)

GƏRAY. Geri dur!!!

BABA. Bəsdi, ə! Eşitmədin, Gəray? Dedim axı bəsdi, Gəray!!!

Fuad qaçıb səhnədən gedir.

GƏRAY. (*Yumurlanıb kresloya girmiş Yeganədən aralanır.*) Ta dözə bilmirəm, qaşa, dözə bilmirəm. Ona denən ya rədd olub getsin şəhərdən, ya da sən deyəndi, qaşa, sən deyəndi! (*Yenə də qızı vurmaq istəyir.*)

BABA. Gəray!!! Sən öl, Fuad ölsün, bu saat durub gedərəm, bir də bu qapını açmaram.

Niyə adamı peşman eləyirsiniz?

NƏNƏ. Allah, Allah...

GƏRAY. (*Mələyir*) Ölürəcəm səni, Yeganə, bil ki, öldürəcəm. Mən beynamusluğu üstümə götürməyəcəm. (*Hönkürür.*)

XALA. Öldürmə özünü, ay yazıq, ay bədbaxt! Ə, infak olub ölüssən ey. Ə, kimin canı yanacaq sənə? Ay yazıq, ay yetim?

BABA. (*Xalaya tərs baxır*) Bəsdi, ə, kişi ol! Sil firtılığını... Qoy bir görək özü nə deyir, fikri nədir? Axı bizim nəsildə görünməyib belə rüsvayçılıq. Həmişə biz çıxmışq onun-bunun çəpərinə, ta bizim çəpər yolaq yeri olmayıb. Qoy dillənsin, qoy özü desin.

YEGANƏ. (*Qəfil yerindən qopub Babanın ayaqlarına düşür, dizlərini qucaqlayır və bir qədər kəkələyə-kəkələyə danışır*) Baba, yalandı, haaamısı yalandı, qiyabətdi... Hhheç kkkəs məəənim adıma bir kəlmə pis söz deyə biiilməz... (*Xalanı göstərir.*) Hamısı onun uydurmasıdır, onun. O bizə budu on ildi göz verib işiq vermir. O bu evə gələndən biz zülüm çəkirik. Öz balalarına baxır, bizə ögeylilik eləyir, istəyir ki, mən də, Fuad da çıxaq gedək bu evdən. Odu bu evə bədbaxlıq gətirən.

XALA. Yalansa Əbülfəzlabbas saa qənim olsun! Sən təmizsən, az? Az sənin... Az, mənim ağızımı açdırırsan? Az sənin atan yaşında kisinin bağında nə ölümün var? O səni instituta düzəldəcək? Alal! (*Dırsayıni göstərir.*) Düzəldəcək!

BABA. Bahooo...

YEGANƏ. (*Qara-qışqırıq salır*) Özünsən, hamısı sənsən... Sən xala yox, düşmənsən bizə. Bacının yerinə gələn də sənsən...

XALA. Az çağırıım doqquzuncu mərtəbədəki sarıbaş fayışəni, çağırıım?

YEGANƏ. (*Özünü yerə çurpir*) Ay özümü öldürəcəm, bu saat öldürəcəm özümü, nöyütü töküb yandıracam. (*Yerindən dəli kimi qalxıb mətbəxə qaçır.*) Yandıracağım özümü...

BABA. (*Qorxub*) Ə, dur onu saxla, Gəray!

GƏRAY. Neynək, Yeganə! (*Dalinca gedir.*)

NƏNƏ. Az, bu nədi, az? Məlik?..

BABA. Nə zibilə düşdük biz.

XALA. Dəyməyin, qoy öldürsün, bəlkə qurtara canımız. Axır qışqırığın olsun, Yeganə!

Səhnə arxasından səslər eşidilir.

GƏRAY. Mən səni dustaq eləməsəm, itin oğluyam...

YEGANƏ. Burax, burax, yandıracağım özümü, bu evi də yandıracağım... Burax...

GƏRAY. Gəl, gəl itin qızı... Sən yox, mən yandıracağım səni, mən...

NƏNƏ. (*Ayağa qalxır*) Nəhlət sənə şeytan, az yandırar ey evi... (*Xalaya*) Az, get gör neynir dayna, xata çıxar ey əlindən... Məlik, ə niyə quruyub qalmışan?

BABA. Gəray!

XALA. (*Sakitdir*) Qorxmayıñ, günümüz belədi, salacaq o biri evə, bağlayacaq qapısını.

Səhnə arxasından gələn səslər kəsilir və səhnəyə sükut çökür.

NƏNƏ. (*Yenə də oturur*) Bu nədi ay balam, oddu öz başında çatlaşın. Hirsə bax, hikkəyə bax... Anası rəhmətlik də beləydi. Dedim az, çox gedirsən o tükana haaa rayon yeridi, hamı gözdü, qulaqdı, ərin türmədədi, palçıq saa tez yapışar, eşitmədi, sora da...

BABA. Bəsdi, az, ölənin dalınca danışmazlar.

NƏNƏ. Bah-bah-bah... Bu, bala gətirəcək, bala. Allah heç bəndəsinin qabağına pis qız çıxartmasın.

Səhnəyə yenə də sükut çökür. Baba siqaret yandırır. Nənə dizini ovur. Xala vərdişli adam kimi həvəssiz və ləng hərəkətlə stolun üstünə yemək yiğir. Gəray yorğun-arğın, əzilmiş-döyülmüş kimi gəlir.

BABA. Bədbaxt oğlu, bədbaxt.

XALA. Əshi, çox ürəyinizə salmayın ey, bizim günümüz belədi.

NƏNƏ. Yazığım saa gəlir, az! Yaxşı da olsan yamansan, başım çəkib bilirəm.

XALA. Mənim fikrimi çəkməyin, mən havax xoş gün görmüşəm ki? Ona görə də nə yanan yerim var, nə göynəyən fətirim.

NƏNƏ. (*Təəccübə baxır Xalaya*) Bunda da qatı açılmamış sözlər var.

XALA. Allah məni yaradanda adımı bədbaxt qoyub, yoxsa mənim nə işim vardi bu odun-əlovun içində? Kim bajının yerində xoşbaxt olub ki, mən də olam?

NƏNƏ. Bədbaxt niyə olursan, az? Ərin, evin-eşiyyin, allah da gül kimi bir cüt oğul verib saa axırdan-axıra.

BABA. Naşkür olma, bala, noolub ki, indi çöldə-biyabanda kətmən vururdun.

GƏRAY. Əşı, fikir verməyin, o, həmişə bədbaxtlıqdan, dərddən ləzət alır. Dərd olmayanda danıxır.

XALA. Tay nə bilirsən, ə?

GƏRAY. Özü də dərdin iyini bir-iki gün qabaqcadan alır. Onda elə bil dincəlir, rəngi-ruhu açılır.

XALA. Allah səni arsız yaradıb dayna deyirəm. (*Gülümsəyir*.)

GƏRAY. Sən Şəmilin-Cəmilin canı heylə deyil?

XALA. Əl çək, ə, məndən!

GƏRAY. Nədi, düz demirəm?

XALA. Ə, dədən acdı ey, yoldan gəlib, yaxşı da hürmət qoyduq...

NƏNƏ. Demə, demə....

XALA. Bəs bu boyda konsertdən sonra yemək verməyək?

BABA. Az, gəlin, bir dayan görək bu nə deyir dayna.

GƏRAY. Əşı, elə bir söz deyil ey, amma bir dəfə möhkəm xoşbaxt olub.

XALA. Nə demək istəyirsən, Gəray?

GƏRAY. O kəhrizdən su gətirməyini deyirəm.

XALA. (*Diksir*) Gəray, vallah qan salaram.

GƏRAY. Sən ölü, deyəcəm.

XALA. Ə, bir az bundan qabaq o konserti verən sən dəyildin?

GƏRAY. Onda özün daniş.

XALA. Ə, nəyi danişim, Gəray?

NƏNƏ. Az, ta daniş dayna, biz də özgəsi ha dəyilik.

BABA. Nə deyir, ə, bullar?

GƏRAY. Əşı, indi olmasın yaxşı günlərimizin birində...

XALA. Nə bilirsən daniş, qoy özünü çölə! (*Gedir*.)

GƏRAY. Dəli olur danişanda. Hə, qağa, elə ölmüş qızın ad günüydü, kefimiz də, o məsələ, hə, qız dedi ki, gəlin, hərəmiz ən xoşbaxt günümüzü danişaq, yəni ən xoşbaxt olduğumuz günü yada salaq.

BABA. Bəs kəhrizin bura nə dəxli var?

GƏRAY. Əşı, qulaq as dayna. Hə, hərəmiz bir şey danişdiqu, buna da mən ölnən-sən ölnən bir əlli qram konyak içirtmişdik.

NƏNƏ. Ə, bəsdi, ə!

BABA. Bərəkallah, Bəhmənin qızı!

GƏRAY. Yapışdıq ki, sən də daniş.

NƏNƏ. (*Maraqla*) Danişdı?

GƏRAY. Danişdı.

BABA. Nə danişdi, ə?

İşiq azalır, həzin musiqi səsi eşidilir. Gəray, Xala, Fuad və Yeganə stolun ətrafına yiğilirlər. Əhvalları yaxşıdır. Baba ilə Nənə onlara tamaşa edirlər.

GƏRAY. Deyirəm bunu içək Yeganənin, yəni səbəbkarın sağlığına. On yeddi yaş ömrün elə dövrüdür ki... Hayif şair dəyiləm.

YEGANƏ. Niyə baba yazır, sən yox? Ola bilməz ki, sən şer yaza bilməyəsən.

XALA. Yazır, az, niyə yazmır, bunların bir tərəfi axı artesdi.

GƏRAY. Nədi az, Göyçək, yoxsa xoşuna gəlmir?

XALA. Gəlir, ə, niyə gəlmir?

FUAD. Yaxşı, bu rumkanı çox saxlayacaqıq əlimizdə?

XALA. Çəkdi ey çəkmişlərinə.

GƏRAY. Göyçək, yaman sol gedirsən?

XALA. Ə, ta sözünü de dayna, axı bişmiş soyudu.

YEGANƏ. Dayanın də, qoy kişi sözünü desin. On yeddi ildə birinci dəfədir ki, mənim ad günümü qeyd eləyirsiniz. Hayif ki, mamam yoxdu.

XALA. Allah rəhmət eləsin, ruhu burdadi.

GƏRAY. Yeganə, sənə nə deyim mən? Bilirəm ki, bu il məktəbi bitirib atestat alassan.

Özün də instituta girmək istəyirsən, bilirəm ki, sən bizim kimi yox, ayrı cür, xoşbəxt, firavan yaşamaq istəyirsən, neynək, qoy heyłə olsun, amma qızım...

XALA. Gəray!

GƏRAY. Yox, yox, heç nə demək istəmirəm, bu gün qan qaraldan söz demək olmaz.

Yeganə ağıllı qızdı, özü hər şeyi başa düşür. Qızım, sənə xoşbəxtlik arzulyıram.

FUAD. Lap kitablarda yazılan kimi dedin.

XALA. Ə, baxma ey bu gəlif fəhlə oldu ağlının ucundan, atası elə kitab da yazır ey.

GƏRAY. Göyçək, dəəsən sümüklərin gizildəyir.

YEGANƏ. (Gərayı öpür) Nə yaxşı şeydi ad günü.

FUAD. Onda qoy mən də səni öpüm. (Öpür.)

YEGANƏ. Ölüm ayağıın altında, Fuad. (Qucaqlayıb hönkürür.)

GƏRAY. Bu olmadı də.

XALA. Boy balam, bu nə aqlamaqdı?

YEGANƏ. Vsyo, vsyo... (Gözlərini silir.)

GƏRAY. Di getdik! (İçir.)

Fuadla Yeganə də içir.

GƏRAY. (Xalaya) Bəs sən? Heç elə zarafat yoxdu.

XALA. Əl çək, ə! Ə, mən çaxır içənəm?

YEGANƏ. Əvvəla, çaxır yox, konyak, ikincisi də mənim ad günümədə...

GƏRAY. Sən ölü, içməsən...

FUAD. İcmə, Xala dilinə vur, qoy yerə.

XALA. Ə, Gəray, mən çaxır içim? Uşaqları içizdirdiyin bəs deyil...

GƏRAY. Sən ölü, bu əlli qram konyakı içməsən... Sən Fuadın canı, sən mənim canım...

XALA. Ə, uşaqlar yatıb ey durquzarsan.

GƏRAY. Sən Şəmilin, Cəmilin canı bunu iç, zəhər də olsa gərək içəsən.

XALA. (Təslim olur) Axı mən... (Qədəhi bir qurtuma içir və nəfəs ala bilmir, guya boğulur. Hərə ona yeməyə bir şey uzadır.)

YEGANƏ. Şokolad yaxşıdı.

FUAD. Xala limanad iç...

GƏRAY. Dəyməyin, ə! Qoy görsün mən nə çəkirəm...

XALA. (Özünə gəlir) Öldüm, ə! Ə, bu zəhrimər kimidi, bəs mən elə bilirdim qanyak şirindisi? (Başını tutur.) Başım gij getdi, ə. Gəray, ə, əlini maa ver, ə! Ə... ə... (Uğunur.)

YEGANƏ. Piyan oldu ey... Az, Xala, çörək ye dayna.

FUAD. Zakuskasız içdi ey.

GƏRAY. Al ey, qara yer aybını örtsün, az, Göyçək. Piyan oldu, ə! Özünü ələ al, az, qonşular eşidər.

Hami şənlənir, gülür.

YEGANƏ. (Qədəhini götürür) İndi qulaq asın, mən tost deyəcəm.

GƏRAY. İxtiyarın var.

XALA. (Gəraya) Xıyarın var, ə? (Qəssə eləyib gülür.)

Hami gülür.

GƏRAY. (Zarafatla başına qapaz salır) Ala ey! Axmağın qızı, axmaq.

XALA. Nədi ə? Çaxırdan sonra xiyar yemirlər?

FUAD. Ey, qocalar, xuliqanlıq eləməyin, Yegiş tost deyir.

XALA. A balam, qız uşağı tost deyər?

GƏRAY. Sən ölü ta sənə içki vermiyəcəm.

YEGANƏ. (Ciddi və həyəcanlıdır) Papa, xala, qurban olum sənə, Fuad... Əgər mamamın ruhu burdadırsa, qoy o da eşitsin. Tale elə gətirib ki, biz hamımız yetimçilik çəkmişik.

Mamam da, xalam da, biz də (Fuadla özünü göstərir), atalı-analı olsa da elə papam da.

GƏRAY. Düz deyir. Kişi uyub ayrısına getdi evdən, anam da məni nənəmin üstünə atıb qoşuldı qaçdı özgəsinə, qaldım altı aylığımdan inqə deyə-deyə.

XALA. Bəxtəvər başına! (Qəssə eləyir gülməkdən.)

YEGANƏ. Biz hamımız yetim olsaq da, bu dünyada, amma bu demək deyil ki, biz xoşbaxt deyilik, xoşbaxlığın dadını bilmirik. Mən bir kitabda oxumuşam ki, adam ən ağır şəraitdə, ən dözülməz vəziyyətdə də xoşbaxt ola bilər. Bax elə götürək bizim bu günümüzü, mən bu saat elə xoşbaxtam ki... Bilmirəm...

FUAD. Yegiş, qurtar də!

YEGANƏ. Fuad, qurban olum bircə dəqiqliqə...

XALA. Ə, sən də xoşbaxtsan, Gəray? (Gülməkdən qəssə eləyir.)

GƏRAY. Az, bəsdi dayna, söz deyirlər axı.

XALA. Ə, yox ey... Az, Fuad, Ə Yeganə... (Daha bərk gülür.)

GƏRAY. Sən ölü, bu tamam gic oldu.

YEGANƏ. Təklifim var! Qoy hər kəs özünün ən xoşbaxt gününü yadına salıb danışın.

FUAD. Onda səndən başlayaqq, Yegiş.

YEGANƏ. Mənim ən xoşbaxt günüm elə bu gündür. Onu da ki, görürsünüz.

XALA. Ə, Gəray, o nə deyir ey, burda bədbaxt adam var?

FUAD. Xala, sən heç xoşbaxt olmusan?

XALA. Oqqqədər... (*Gülür.*) Mənim xoşbaxtlıqdan heç başım ayılıb ki? Bax, beş yaşımda anam olən gün, on iki yaşımdan, bədbaxt bacımnan öyə anamın yerinə kolxoz işinə getdiyim gün, hamballıqdan, öyə ana qapazından başımı götürüb o eşşəyə qoşulub qaçdığınım gün, cavan bacımı itirib sonra da onun yerinə ərə gəldiyim gün... (*Hönkürür.*) Genə sayım?

GƏRAY. Eyyy... Sarsağın qızı sarsaq, haram eləmə də. (*Yeganəyə*) Sən də söz tapdın də... YEGANƏ. Xala, yaxşı də, onlan biz də bilirik...

XALA. (*Ağlamağı gülüşə, sonra qəhqəhəyə keçir*) Amma... amma bir günümü dansajam... GƏRAY. Sən öl, piyandı.

FUAD. Kayfdı ey başdan ayağa...

XALA. (*Üz-gözünü döşlüyünün ətəyinə silir*) Bu qanyak nə yaxşı şeymiş.

GƏRAY. Bəsdi, az, otur, ta danışma.

XALA. Heç elə şey yoxdu! (*Qədəhini irəli uzadır.*) Fuad, qadan ürəyimə qanyak tök.

GƏRAY. Ə, tökmə dəli olar.

FUAD. Əshi, sözü var ey, bir on qram.

XALA. İçirəm bu xoşbaxt günümüzün sağlığına! (*İçir.*)

GƏRAY. Bərəkallah, Göyçək! Sən öл mən arvadımı tanımadığım.

XALA. Neynək, onda qulaq as... (*İşıq azalır. Həzin, xatirələri oyadan musiqi eşidilir. Xala səhnənin önünə gəlir və tamam özgə səslə danışır.*) On altı yaşımin içindəydim. O yayı hər axşam kənddən bir xeyli aralıdakı yarpızlı kəhrizə suya gedərdik, çay suyu gətirməyə.

Kolxoz işindən sonra əlimizin-ayağımızın sizildəməgəmə, yarıac-yarıtox qarmımıza baxmazlıq. Sevinə-sevinə səhəngi, vedrəni götürüb düzələrdik yola üzüaşığı, çöllü-biyabanla. Kəndin bütöy cavanları da töküldərdi bu yollara. Bu da bizim bilvarımızdı. Gözləşən kim, qaşlaşan kim... Günüzün istisindən qovrulmuş torpaq yalnız ayaqlarımızın altında ovulub yumyumşaq toza dönür, barmaqlarımızın arasını qidiqlayındı. Ciynimdə sənəyin, əlimdə vedrənin ağırlığını hiss etmirdim, ancaq ürəyimin döyüntüsünü eşidirdim. Yeridikcə vedrədəki su ləngərlənir, hərdən sıçrayıb yalnız baldırıma tökülr, axıb topuqlarımı yalayırm, ordan da sərin, yumşaq toza qarışırı. Torpaqdan təzə sajdan çıxmış qorğa qoxusu gəlirdi. Allah, bu yol niyə belə gödəkdi? Dəstədən geri qalmışdım. Bir mən bilirdim niyə gerilədiyimi. Bir də gördüm vedrəmi əlimdən aldılar. Çonəndə onu gördüm, guya diksindim. Dedi ağırdı, ver götürüm. Yer qazan, odun doğrayan, su daşıyan, heyvan altı kürüyən, əllərinin içi yağır olan mən bədbaxt bilmirəm niyə ağladım. Dedi ki, ağlama, sabah şəhərə gedirəm, instituta girəjəm. Dilimdə dolanan “bəs mən?” sözünü ömürlük saxladım ürəyimdə. Getdi, amma ta geri qayıtmadı. (*Ağlayıb gedir.*)

İşıq yanır. Gəray qəhqəhə çəkib gülür. Fuad gedir. Yeganə gedir. Əvvəlki vəziyyət bərpa olunur.

BABA. Bədbaxt qızı, bədbaxt!

NƏNƏ. Xoşbaxt olsayıdı elə birinci ərindən yarıyadı dayna. İkinci ərdən kim yarıyib ki.

BABA. Bu da eşq əlindən yaralıdı ey.

NƏNƏ. Niyə, allaha şükür!

XALA. (*Dolu podnosla gəlir*). Öfkən genəldimi, ə? Sən allah, görün bir az əvvəl şivən qopardan adamdı bu? İrəli oturun əşİ, əldən düşdünüz, bizə baxmayın ey, biz öyrəncəliyik. Gəlin, allahın verənindən yeyin, dünyanın dərdi dünyada qalacaq. Ə, sən də bəsdi güldün, əriyin qaçar.

GƏRAY. Həəə... budu, əşİ oğluyun günü.

BABA. Cox işırtməyin. Elə sizdə də az yoxdu.

GƏRAY. Nə bilim, allah özü bilən məsləhətdi. Görünür, məni hələ çox sınaga çəkəcək.

XALA. Sən allah, yaxın oturun, yaxşı yeyin, belə doyunca, təzə yarpaqdan tutmuşam dolmanı. Sarımsaq-qatıq da töküñ. Özüm çalmışam, paraşok südünnən.

NƏNƏ. Malades vallah, məndə əmələ gəlmir qatıx.

BABA. Gəlməz dayna! Bir qaşiq paraşok tökür bir qazan südə.

GƏRAY. Əşİ bir əlli qramnan nətəərsən?

XALA. Günümüz belədi: dava-qırğıñ, qan su yerinə axır, sonu da ki arax zəhrimər.

GƏRAY. Az, sən ağızını dağıtma kişinin yanında!

NƏNƏ. Nə deyim vallah, mən mat qalmışam bu işlərə.

BABA. Yaxşı, nəyin var gətir görək. Mən onsuz da içən dəyiləm, çoxdan atmişam daşını.

Dilimə dəydimi təzyiqim qalxır.

NƏNƏ. Düz deyir, iki gündən bir evə aşa-aşa gələn mənəm.

GƏRAY. Buy bacı, sən də? Qağa, zoğal arağdı, dərmandı.

BABA. (*Nənəyə*) Yaxın otur dayna, az! Bəyaxdan əsirdin acından.

GƏRAY. (*Arağı qədəhlərə tökür*) Bacı, bu zoğal arağı şəkərin dərmanıdı. Bəlkə bir iyirmi beş qram?

NƏNƏ. (*Zəif etiraz edir*) Yox, ay bala, nə danışdığınındı?

BABA. Tök, ə, içəjək. Tembole şəkərin dərmanıdı deyirsən.

GƏRAY. Qaşa, allah səni bizim üstümüzdən əskik eləməsin. Sən bizim umud yerimiz, dayağımızsan. Əlim bir yana çatmiyanda gəlib durursan gözümün qabağında, ürəyim dağa dönür. Elə sənin adın-sanın, bu ağayana görkəmin, bazburutun bizə bəsdi.

XALA. Allah kölgəni qalın eləsin. Bu qərib şəhərdə, kəndimizdən-kəsəyimizdən, elimizdən-obamızdan aralı diyarda... (*Salfeti gözünə sixir.*)

BABA. Sarsaqlama, az! Noolub ki, siz qərib olasınız? Ölməmişəm ki, istəsəniz bu saat hamınızı yiğib apararam yanına köklü-köməcli.

NƏNƏ. Düz deyir, dikdirib alt-üst imarəti camaat kimi.

BABA. Tü! Öyəsən də, öyə.

GƏRAY. Bacı, vallah, bizi burdan heç çeteze də tərpədə bilməz. Allah versin hamının söyüb-söylədiyi bu üzüdanlaqlı şəhərə. Pis gündə abrimizi saxladı.

BABA. Götür, ə! Arvada bel bağlayanın lap... (*İçir.*) Püfff! Nə bərkdi, ə, bu? Amma pis adamların acığına yaxşı getdi.

GƏRAY. Əşİ, bu ceyran südüdü ey, qaşa. (*İçir.*) Pəh-pəh...

BABA. (*Nənəyə*) Götür, az, utanma. (*Qədəhinə baxır*) Bo-ho! Evin yixılsın, fələk! Ə, bizdən qabaq gillədib ey.

NƏNƏ. Ay Məlik, bəsdi dayna!

XALA. Allah amansan, dərd çəkməyə gəliblər ey, arsız uşağı arsız.

GƏRAY. Bacı, sən allah, qulaq asma qağama, yaxşı ye.

NƏNƏ. Yeyirəm, a bala. (*Xalaya*) Cörəyi çox gətir, a gəlin.

XALA. Deyir arsız olüb, nəyi saqqız çeyniyir. (*Gedir.*)

BABA. Gəlin çıxdı, deyirəm sənə. Qızı çox sıxma-boğmaya salma. Qulaq asma bu arvad qiybatlərinə. Elə qız özü də! Görmədin nətəər atib tutdu özünü? Bir heyłə işi olseydi...

XALA. (*Gəlir*) Ta nə lazımdı, deyin gətirim?

BABA. Heç nə! Özün də gəl otur, qulaq ver mənə. Mehribanlıq yarat haaa, böyük-kiçik bilin haaa... dilini tapın. Hoha var dağdan endirər, hoha var dağa qaldırar.

XALA. Eyyy, ay qaşa birini bilirsən, birini bilmirsən. Keçib ey ollardan. Qazanlar örtülü qaynayır.

NƏNƏ. Nə qaynayır? Ta özgəsi ha yoxdu burda. Açıq de görüm o qazanda qaynayan nədir?

BABA. Sən bir açana-qaćana macal ver, Qəmər. Yaxşı, qızım, tutaq ki, elə sən deyəndi, qız pis yola gedir, neynəyək? Vuraq öldürək? Evdən qovaq, qızlıqdən çıxaraq? (*Gərayı göstərir.*) Neynəsin bu bədbaxt, başına haranın daşını salsın? Getsin təzədən girsin türməyə, siz də qalasınız müslüm uşağı kimi düzəldərə?

XALA. Allah o günü uzaq eləsin. Qaşa, dilə tutun, qoy rədd olub getsin bu şəhərdən. Hara istəyir getsin, amma getsin.

BABA. Bərəkallah, Bəhmənin qızı! Özgə olsayıdı deyərdim yaddı, canı yanmır. Az, axı bu sənin doğma bacıyın balasıdı, nətəər ürəyin gəlir, nətəər qayırsan? Qız uşağını dilə tutaq ki, düşsün küçələrə? Bəlkə sənin ürəyin daşa dönüb?

XALA. Ay qaşa, axı mənim iki tiflim var, axı onlar yekəirlər. Bəs bayısı bu yoluñ yolçusu olana... nə deyərlər?

BABA. Gör nə nağd eləyib? Hansı yoluñ yolçusu, az? Eşidirsən, ə, arvadın nə deyir? Ta özgə düşməni neynirsən sən? Çağır bura görüm o qızı.

NƏNƏ. Əshi, qızı neynirsən? Təzədən başlıyassınız? Ta danışdıq qurtardıq dayna.

BABA. Sən kiri! Səni də yaxşı tanıyıram. Nənə öyə, ana öyə, ata pyanska arvadbaz, baba əhlikef, dünya da vecinə dəyil, qardaş da ən asan yolu tapdı, çıxdı getdi allah bilir kimin... Hamınızı tanıyıram, hamınızı. Səni də, onu da, bu axsaq arvadı da, ilana zəhər verəndi.

Neynirsiniz burda hamisindən xəbərim var. Hamısı çatır qulağıma. Hələ yaxşı ki... Nəhlət saa şeytan dayna! (*Xalaya*) Dur onu gətir bura!

XALA. (*Hikkə ilə*) İndi ki belə oldu, o qız, o doğma atası, sən də doğmaca babası, özünüz çağırın, özünüz də danışın! (*Firr eləyib gedir.*)

BABA. Bərəkallah, Bəhmənin qızı, bərəkallah! Bəhmənin yox, eşşəyin qızı!

NƏNƏ. Mən deyəndə buynuzu qarmındadı, inanmirsən.

BABA. Ə, budey sənin düşmənin, Gəray. Budu!

GƏRAY. Qaşa!

BABA. (*Tragik piçılııyla*) Sus, oğrac, sussss biqeyrət, sus! Qudurmusan, çıxartmisan başına arvadları... Başın qarışib araşa, nəsiyə... Tü!!! Bilmirəm... (*Çixılmaz vəziyyətdədir.*) Bilmirəm... (*Fuad gəlir kişi onu görür.*) Bu da qardaşı. Yekə kişidi. Guya bu bacı bununku dəyil. Niyə çəkmirsən, ə, bacıyın qeyrətin?

FUAD. Qurtarmayıb hələ bu konser?

BABA. (*Daha da pərt olur*) Eşitdiniz? Balam, bu dünya ki sizin vecinizə dəyil məni bura nəyə çağırtdırmışınız? Sənnənəm ey, Gəray, bax məni, bu qoca arvadı nəyə gətirtmişən bura?

Gəray cavab vermir və dolu qədəhi bir qurtuma udur. Baba çıxılmaz vəziyyətdədir.

BABA. Qoy bu siqareti çəkim...

YEGANƏ. (*Yel kimi gəlir və özünü atır Babanın ayaqlarına*) Baba, yalandır, hamısı yalandır, hamısı böhtandır. Mən oxumaq istəyirdim, mən instituta girmək istəyirdim... Mən... (*Hönkürür.*) Hamısı yalandır, hər şeyə bais xalamdır, hamısı onun uydurmasıdır. Mən heç sizin başınızı aşağı eliyərəm? Axi mənim qardaşlarım var, Fuad var, qurban olum sənə, baba, ayaqlarının altında ölüm, baba, xilas elə məni bunların əlindən, xalamın dilindən qurtar məni... (*Daha bərk hönkürür.*)

BABA. (*Siqareti əzib atır*) Qalx ayağa, axmağın qızı, axmaq! Kim sənə nə deyir? Mənim heç ağlıma da gəlməz. Heç inanaram mən bunların sözünə? Görmürəm bunlar düşməndilər? Heç vaxt! Heç vaxt inanmaram! Qələt eləyir, başını da daşa döyür sənə qara yaxan! Səni mən özüm saxlamışam. Dədən türmədə qumar oynuyanda, camaat çöldə çayır çəkib alaq eləyəndə, kəhrizdən su daşıyanda səni, o bədbaxt ananı, elə bu gün üzümüzə ağ olan qardaşın Fuadı da mən saxlamışam.

XALA. (*Səhnəyə haçan gəldiyini görən olmur*) Saxlamışan, amma evində yox, internatda. NƏNƏ. Bir dəfə gəldilər evə, dedim cimizdirim dayna, bit götürüb aparır bunları, yoxsa camaat nə deyər? Deməzlərmi ki, öyə nənədi baxmir uşaqlara...

GƏRAY. Bacı, sən allah danışma o haqq-hesabları, dəli oluram. (*İçir.*)

BABA. Bunlara görə nələr çəkmişəm, ə, mən? İndi də bir qırmızı qotazım çatmırıdı.

Yeganə kişinin ayaqlarından qopub boş kresloda oturur və üzünü qolunda gizlədir.

GƏRAY. Mən bu taleyin ancaq qara üzünü gördüm, qağı... (*İçir.*)

XALA. Səninki odu, Gəray! Balan da odu, qızın da, qeyrətin də, namısın da.

BABA. Camaat ayibini ört-basdır eləyir, qəhbəsinə-lotusuna yəə durur, bunlar da aləmə car çəkir, on olmasını də qoyur üstünə. Tü! Yığın aqlınızı başınıza, mərdi qova-qova namərd eləməyin. Uşaqqı, bir az da gəzişi dikdi, amma mərd qızdı Yeganə. (*Fuada*) Sən də bacına qardaşlıq elə, ə! Xoşuma gəlmədin bu gün, heç xoşuma gəlmədin. Bil ki, onun namusudu sənin qeyrətin. (*Gəraya*) Özün də gə bura görüm, əl çək o araqladan, araq yıldızı səni. (*Gərayla piçildaşır.*)

XALA. Gəldi kişinin oğlu iş düzəltdi. Xəbəri yoxdu xəbərlərdən. Bir də bilib neyniyəcək? Heç bilmək də istəmir. Deyir gözdən uzaq, könüldən iraq.

BABA. (*Nənəyə*) Gəl, az, arvad, gəl tayıya-tayıya. Axsamaq yaraşır ey, ə, buna.

Gülürlər. Baba ilə Nənə getməyə hazırlaşır.

ΝΕΝƏ. (*Fuada*) Gəl bir öpüm, ə, səni. Amma kağız yazanda birinci kişinin adını yazırdın. Elə bil bitini mən yox, o təmizləmişdi.

BABA. Di gəl, az! Sağ ol, a gəlin, yaxşı hürmət qoydun bizə. Deyilmışcə varsanmış.
XALA. Gedirsiniz. İşləri yoluna qoyub gedirsiniz? Çaxır içməyə gəlmışdiniz dayna?
GƏRAY. Kəs səsini, kopaqqızı! (*Qəfil ona bir-iki yumruq vurur.*) Qeyrətli namısdı çıxıb!
Tanimıram sizin o arvadyosun nəslinizi? Yoxsa çörəyim qudurtdu səni?
XALA. Vur, nə xartana istəyirsən vur, amma mən sözümüz deyəcəm.

Yeganə bərk narahatdır. İntizar içində Xalanın baxışlarını tutmaq istəyir.

NƏNƏ. Bo-ho! Bu niyə belə eləyir, ə?
GƏRAY. Nə deyəssən, az? (*Bir də vurur.*)
BABA. Gəray! Dayan görüm nə deyir, ə, o? Adı nədi, ə, bunun? Nəyimizi deyəssən, az? Di de dayna! Demiyənin ləp... Nəhlət sənə şeytan dayna!
XALA. Bax açon qulağınızı, hamınız eşidin, əyər qeyrətiniz varsa...
BABA. Əstafirullah!
XALA. Heç darixma doğma baba, hamınız doğmasınız o həyasıza, öyə bir mənəm, bir də o arvad. Neynək?
GƏRAY. Qoy bunlar getsin, Göyçək...
XALA. Eşidin, bilin, sizin o mərd qızınızın qarnında altı aylıq bic var!
FUAD. Xala!!!
BABA. Nə dedin?
GƏRAY. Göyçək! (*Qulaqlarını tutur.*)
NƏNƏ. Şaxsey!
YEGANƏ. Yalandır! (*Qarnını tutub qaçmaq istəyir, yixılır. Gəray qalxıb yenə də qaçmaq istəyən qızı qamarlayıb saxlayır. Qız çırpınır.*) Burax, burax məni! Fuad!
GƏRAY. (*Onu daha bərk saxlayır*) Göyçək, sözündə bax bu qədər yalan olsa, it kimi öldürəcəm səni!
XALA. İnanmırsan, yoxlat, həkim çağır, yoxlat! Yalan olsa mən it olub ulayaram. Onun qarnında...
FUAD. Sus, xala! (*Qulaqlarını tutur.*) Sus, sus!
NƏNƏ. A bala, susmaqla yara sağlamaz.
BABA. Yeganə, bəs bayaqqı konsert nəydi?
YEGANƏ. Yalandı, baba, hamısı yalandı! Burax, burax məni!
GƏRAY. Göyçək, nə deyirsən?
XALA. Ə, gör o paltarın altından qarnını niyə sariyb heylə? Açı dayna, az, aç göstər. (*Qızın üstünlə yeriyir ki, donunun etəyini qaldırsın.*) Açı o qurşağı, qoy hamı görsün ki, mərd qız, namısdı qız nə təhər olur? Göstər, göstər!
YEGANƏ. Toxunma mənə, burax... (*Çırpinır.*)
GƏRAY. (*Qızın qollarını arxasında qanırır*) Gəl, gəl soyundur, Göyçək! Gəl göstər, gəl sübut elə Gərayın oğraklığını, gəl, gəl sevin, bizi də sevindir... (*Hönkürrür.*)
XALA. (*Qızı soyundurmağa təşəbbüs edir*) Soyun qancıq, mən sənin fayşəliyini bunlara sübut eləməsəm... Ta bunu da qulaqardına vurmaq olmaz ki, qoy görsünlər...
NƏNƏ. Az, ay balam, ə Məlik, ay allahı sevən bu nə biabırçılıqdı?

FUAD. Burax onu, buraxın vəhşilər! Vəhşilər, buraxın, buraxın vəhşilər, buraxın, vəhşilər!.. Hamınız vəhşisiniz, hamınız...
BABA. (*Xalaya*). Çəkil!!! (*Gəraya sillə vurur.*) Burax!!!

Xala çəkilir, Gəray qızı buraxıb dali-dalı çəkilir. Baba yerə çökmüş qızı qaldırıb üzünə tüpürür. Tü!

İşıq sönür.

2-ci hissə

Baba, Nənə, Gəray səhnədədir. Baba siqaret çəkir, çox tragik pozadadır. Gəray arxası tamaşaçılara sallağı vəziyyətdə oturub. Nənə dizini ova-ova kişilərin reaksiyasına fikir verir və darixir. Heç kəs bir-birilə göz-gözə gəlmək istəmir. Dərin, üzücü sükut uzanır. Xala gəlir, evin pozulmuş səliqəsini bərpa edir, külqabını boşaldır.

GƏRAY. (*Xalaya*) Fırlanma gözümün qabağında, qaxıl bir tərəfə!

Xala ona tərs baxıb heç nə demir və işinə davam edir, ancaq səhnədə çox qalmır. Gedir.

BABA. Vay dədəm, vay, bunun canında nələr varmış, ə!

NƏNƏ. Mən deyəndə inanmırsan. Qarnı hikkə ilə doludur.

BABA. Sən ölü, başımıza gələn bu müsibətə sevinir. Elə bil kam alır, qisas alır.

GƏRAY. Görmədim, qağa, mən bir gün görmədim, bir adam balasına rast gəlmədim, nələr çəkmədi mənim başım, axırı da belə! Demə görəcəkli günlərim hələ qabaqdaymış, demə...

Tü! (*Pauza*) Hərdən əlli illik ömrümü gətirirəm gözlərimin qabağına görüm bir xoş günüm, xoş saatım olubmu?

BABA. (*Tənə ilə*) Olub, niyə olmayıb? Olub! Amma elə o vaxtlar gördüm, deyirdim ki, ay oğul, bu keflərin axırı yoxdur, uçuruma gedirsən, sürüşürsən, yıxılırsan... Kimə deyirsən? Özüm dedim, özüm eşitdim.

NƏNƏ. Ona görə deyirlər də, kiminin əvvəli, kiminin axırı. (*Ev-eşiyi göstərir.*)

GƏRAY. Demə, bacı, demə! O vaxtlar deyirdim dünya mənimdir.

BABA. Elə səniniydi dayna. Camaat hələ indi-indi ticarətə, alverə öyrənir, sən amma elə o vaxtlardan gündə bir tükən dəyişirdin, heç birində də ağılnan işləmədin. Bəs eləmədi gurulnan gələn pul, hökumətin malını da yedin. Hamısı da odey fayşələrin qarnında.

Tutulanda evindən bir manat pul çıxmadi. Püffff... Ə, mənim başım nələr çəkməyib buna görə?

NƏNƏ. Onu-bunu bilmirəm atalı-babalı sizin evinizi arvadlar yıldı.

BABA. Toylardan gəlirdi səsi-sorağı. Harda toy olurdu səhərisi gün bunun oynamağından danışındı bütöy rayon.

NƏNƏ. Amma yaxşı oynayırdı. Neçə dəfə görmüştüm, onda mən hələ...

BABA. O eşşəyin arvadıydın.

NƏNƏ. Eeyyy, ay Məlik...

BABA. Zəhrimər Məlik! Yaxşıydı otureydin dayna, niyə boşuyurdu səni?
NƏNƏ. Onun da sizin kimi xamırı sıyıgyıdı dayna, bənd oldu o lotuya, elə bildi barmağın
bala batacaq, sonra it kimi peşman oldu.
BABA. Bəsdi az! Danışma o beynamusun sözünü.
NƏNƏ. Ə, sən özün başlamadın, Məlik? Mən Gərayın oynamağından danışıram, sən də...
BABA. Az, kəs səsini!

İşiq azalır. “Tərəkəmə”nin əvvəl asta, sonra getdikcə artan səsi eşidilir. Yemək stolunun
üstü işiqdadır. Yeganə, Fuad, Xala və Gəray stolun dövrəsinə yiüşirlər.

YEGANƏ. Papa, növbə sənindir.
GƏRAY. Mənim heç xoşbaxt günüm olub? Kəhrizə getməmişəm, su gətirməmişəm,
sevgilim əlimdən vedrəmi almayıb...
XALA. (*Uğunur gülməkdən və qədəhini irəli uzadır*) Çaxır tök, ə, bura!
FUAD. Xala, bəsdi də!
YEGANƏ. Papa, dur də! Sənin xoşbaxt günün bizimkindən çox olar.
XALA. Bu nədi? Arsız həmişə bəxtəvərdi.
GƏRAY. Ölümün yetib, Göyçək?
XALA. Lap yetib, sonra? Deməyin nədi?
YEGANƏ. Sakit! Söz Gəray Məlikoğlunuñdu.
GƏRAY. (*Fuada*) Onda doldur rumkanı.
YEGANƏ. Susun! Sakit!
XALA. Gəlin içək o sağlığa ki...
FUAD. Xala, bəsdi də!

Misiqi güclənir. Gəray qalxıb çox şövqlə, əda ilə, qaş-gözlə oynayır. Hiss olunur ki,
məxsusi kimin üçünsə oynayır. Çəpik, toy adamlarının səs-küyü eşidilir.

GƏRAY. (*Oynaya-oynaya danışır*) Heç oynamaq istəmirdim, nə qədər xahiş-minnət,
yalvar-yaxar... xeyri yoxuydu, oynamırdım ki, oynamırdım. Ta hamı əl çəkmişdi, məni
ortaya dartan yoxuydu. Birdən gördüm onu. Elə baxırdı, elə baxırdı ki, damarlarında
qanım coşdu...

YEGANƏ. Kimi deyir? Mamamı deyir?
XALA. Yox, az, mamandan qabağın sözüdü, Sapılcanı deyir.
FUAD. Sapılca nədi?
XALA. Ə, əyri bir qızıydı, ölürdü bundan ötəri, qabaq dişləri də qavlama. Babanız da ad
qoymuşdu: Sapılca.
YEGANƏ. Əcəb addır! Sss... susun...
GƏRAY. Elə bil dəli oldum, ağlım oynadı yerindən. Bir də gördüm mağarın ortasındayam,
hamı susub oturub, heç fərraş da şitlik eləmir. Tərəkəmənin səsi sümüklərimə işlədi.
Bütün bəndlərim məndən xəbərsiz musiqiyə bələnirdi, amma gözüm bircə onu görürdü,
baxışları ilə məni divanə eləyən gəlini. İlahi, necə baxırdı mənə...
XALA. Düz deyir, bir gözü xam baxırdı.

GƏRAY. Ömrümdə heç kəs mənə heylə heyranlıqla baxmamışdı, heç kəsdən çəkinmədən, utanmadan, sıxılmadan. Xoşbaxlığımin həddi-hüdudu yoxuydu o gecə...

Misiqi birdən kəsilir, işiq sönür. Yananda əvvəlki səhnədir. Gəray arağı bir qurtuma içib qədəhi yerə cirpir.

GƏRAY. Heç vaxt, heç vaxt mən xoş, xoşbaxt gün görmədim.

BABA. (*Darixır*) Yox, yaman aldı soyuq məni, heç nəfəs ala bilmirəm.

GƏRAY. Qoy bir ovum səni. (*Ovur*)

BABA. Bah, bah, bah... Öldüm ə... Yavaş, yavaş... Odu haaa...

GƏRAY. Qulunca bax ey... Bir az döz, əsi, yumşalar...

BABA. Bəsdi, Gəray, öldüm... Oxay! Anadangəlmə oldum. Heç kəs məni belə ova bilmir.

GƏRAY. Əsi, na xartana ovmuşam səni...

NƏNƏ. (*Dizlərini daha bərk ovur*) İndi görürsənmi adamın canı ağrıyanda nə çəkir? Uyu-uy-uy... Bax şüsnəni doğrayıb, əzib doldurublar bura.

BABA. Sən ölü, Qəmər, qayıdaq burdan, sənin o dizini işığa saldırmasam, heç dədəmin oğlu dəyiləm.

NƏNƏ. Yixilib ölüm, inanmaz.

XALA. (*Gəlir*) Dedim indi burda dünya dağılacaq, qan su yerinə axacaq. Gör heç veclərinədi? Guya qarnında bic gəzdirən bunların qızı dəyil. (*Gedir*.)

NƏNƏ. (*Xalanın dalınca*) Gör nə firildiyir.

BABA. Çox fasıxdı, zəhrimər kimi acı gəlindi. Zəhləm gedib bunların nəslindən həmişə. Biri öldü, dedim qurtardıq üzündən, demə bu birisi qısqılış dayanıbmış. Gec gəlib güclü gəldi, vurdu bir cüt də ekiz pırtlatdı.

GƏRAY. Köpəy uşağı yaman da bicəltəkdilər.

XALA. (*Gəlir və əvvəlki yerində oturub corab toxuyur*). Ya allah!

BABA. Kənd qızıdır ey, zəhmətkeşdi. Gör heç beş dəqiqə işsiz oturar? O bizim arvaddı, yatmaqdən yumağa dönüb.

NƏNƏ. Kimi deyir az? Mən yatıram? Mənim yuxum var, əsi? Mən dəyiləm səhəri diri gözlü açan? Bəs mənim anqudum niyə çıxıb belə? Hamısı yuxusuzluqdandı.

GƏRAY. Az bacı, sənin nəyin arıxdı? Maşallah, elə babatsan.

NƏNƏ. Ə, hamısı paltardı ey! Yarı canım ha qalmayıb.

Xala hırslı nəfəs alıb daha sürətlə toxuyur.

GƏRAY. Yavaş, az, yelin yıldırı bizi.

XALA. Nədi ə? Nə deyirsən?

GƏRAY. Zəhrimər deyirəm? Elə nəfəs aldın, deyirəm yelin yıldırı bizi.

XALA. Qorxma, siz yixilməzsınız!

NƏNƏ. Bah-bah-bah... Dilə bax ey!

BABA. Niyə bala, bizə nə olub ki?

XALA. Qaşa, sən allah, tərpətməyin məni.

GƏRAY. Düz deyir, dəyməyin ona, qarnı sırnən-söznən doludu.

XALA. Nə istəyirsən məndən, Gəray?

GƏRAY. Dedin dayna ən yekə sırını. Çinədanın dilcəlmədi?

XALA. Dedim, qorxa-qorxa dedim. Elə bildim qan su yerinə axacaq, aləm dağılacaq. Bəs siz neynədiniz? Beynamışlıq yeriyir üstümüzə, yeyir bizi, siz də köhnə palan içi sökürsünüz, bir-birinizi ovursunuz, toyda oynamığınızı yada salırsınız? Bilmirsiniz ki, namısı sarıq altında çox gizlədə bilmiyəssiniz? Yoxsa siz bu rüsvayçılığa dözmək fikrindəsiniz?

Baba təzə siqaret yandırır. Gəray üzünü əlləri ilə tutub oturduğu yerdə yana-yana yırğalanır. Nənə dizini ovur. Xala toxumaqdadır.

BABA. Pis deyir, köntöy deyir, başından yekə deyir, amma düz deyir. Bu ta elə zibil dəyil ki, ondan təmiz-tarix çıxa biləsən. Bəyaxdan dərədən-təpədən danışırıq, amma hamımızın başında fırlanan odu. Nətəər, necə qurtarax bu biarbırçılıqdan? Bircə adamın qulağına çata ha rayonda.

NƏNƏ. Uy-uy-uy... Allah, allah...

BABA. Eştdinmi? Gör indi mən nə çəkirəm? Sizə baxmayın ey...

XALA. Əshi, qağa, burası rayyondan da pisdi ey, adı şəhərdi, hamı kənd adamıdır, hamı bir-birini tanırı.

Gəray başına vurur.

NƏNƏ. Az, burası dur görüm. (*Qulağına nəsə piçıldayıır.*)

XALA. Yox, az, altıaylıqdı ey. Heç həkim yaxına qoymur.

GƏRAY. Öl Gəray, öl!

BABA. Qaraçılıq eləmə e! (*Xalaya*) Bəs sən niyə susurdun, az? Niyə vaxtında tərpənmirdin?

XALA. Əshi, srağagün bilməşəm ey. Sarığı əlində tutmasaydım, ağlıma gəlməzdi. O heç adamı yaxına buraxar? Görmədiniz verdiyi konserti?

NƏNƏ. Anası da heyləydi. Hirsi-hikkəsi yeri yandırırdı.

BABA. (*Qəfil*) Ölməlididi! Murdar qancıq kimi ölməlididi!

XALA. Hə, qaşa, hə qurbanın olum. Bəlkə onda biz camaatın üzünə çıxa bilək.

GƏRAY. (*Qətiyyətlə*) Əlbəttə, ölməlididi.

NƏNƏ. Allah, sən saxla! Kim öldürəcək, az, onu? Gəray, yoxsa bu qoca kişi?

BABA. Niyə öldürmürük az, yoxsa sən bizi xoşqeyrət ərin kimi biqeyrət bilirsən?

NƏNƏ. Sənin də dərdin elə mən olum, Məlik!

XALA. Qaşa, bəyax demirdin adam taparıx, yüz dollar verərik? Bax mən verərəm, tapıb verərəm, nəyim var sataram.

BABA. Az, bəyax sözdü dedim, ölmüşü qorxutmaq istəyirdim. O pula heç qoyun kəsməzlər. Bir də kim boynuna belə iş götürər? Bu yaşında mən durum türməyə girim? Mənim adam öldürüb türməyə girən vaxtımdı?

NƏNƏ. Sən niyə, əshi? Qızın atası var, sən niyə? Sənin ömrünün çoxu gedib, azı qalıb, qoca kişisən.

Hamı çəşib qorxmuş Gəraya baxır.

GƏRAY. Hə də! Dddüz deyir də. Mənəm də... Gərək mən... (*Əlləri əsə-əsə siqaret yandırır, əlindən salır, əyilib tələsik siqareti götürür və çəşdiğindən aparır atmağa.*) NƏNƏ. Yaziq qorxdu. Bu da ağıciyərdi.

XALA. Neynəsin, bədbaxt! O havax adam öldürüb ki?

BABA. Bərəkallah! Yoxsa biz adam öldürənik? Caniyik, qatilik?

GƏRAY. (*Qayıdır*) Biqeyrətlik mənim üstümdədi, qaşa, rüsvayçılıq mənimdi. (*Araq töküb içir.*) Uffff... Fələk, nə pis yerdə axşamladım.

XALA. Qaşa, bu nə danışır? Əshi, bu adam öldürə bilər? Az, bacı, bunun gövdəsinə baxmayın ey, ürəyi xəstədi.

GƏRAY. Kəs, az, səsini! Bunu istəmirdin sən? Demirdin ki...

XALA. Ə, mən deyirəm ki, sən dur öldür qızı? Gir türməyə? Ə, sən o xarabaya girsən bir də havax çıxarsan?

NƏNƏ. Bəs kim gedib girməlidir türməyə? Sən, mən, yoxsa bu qoca kişi?

BABA. Püffff... Nə yaxşı mənim beş, on beş övladım yoxdu. Bu nəydi, ə? Nə yaman zibilə düşdüm mən?

GƏRAY. Qaşa, sən öldürmə özünü, özüm tapacam çarəsin.

XALA. Nə çarə eliyəssən, ə, sən?

GƏRAY. Sən sus, Göyçək, sus. Sus, mənim düşmənim! Sənə mənim ölümüm lazım dəyil, görəssən onu, arxayın ol, genəl!

XALA. (*Nalə çəkir*) Gəray, öldürrəm özümü!

GƏRAY. Çəkil! Görünmə gözümə! Sən mənim əlimi murdar qana batırmasan dincəlməyəssən, bilişəm. Ta xırda, bekara dərdlər sənə ləzzət eləmir, sənə yekə dərd, yekə axmira lazımdı. Sən ta qana yerikliyirsən. Bax, ağlayırsan.

Xala səssiz, sızılıt ilə ağlayır.

GƏRAY. Ağla, ağrı de, çoxdandı ağrı demirdin.

XALA. (*Bərkdən ağlayır və yavaş-yavaş ağrıya keçir*) Can, yetim Gəray, anasız-atasız Gəray, bacısız-qardaşsız Gəray...

GƏRAY. Ağla, ula, sonra mən çıxacam yadından, özünü, ata-babarı, yeddi arxa dönənini ağlıyassan. Ürəklərə od sala-sala uluyassan.

NƏNƏ. Gəldim-gəlmədim bu evdə mən bir xoş gün görmədim. Həməşə ah-nalə eşitdim. Bir ürək açıqlığı ilə, deyə-gülə yiğişmadıq sıfra başına. Sora da məni görən soruşur ki, niyə sinixmisan, niyə belə anqudun çıxıb?

BABA. Ala ey! Camaat burda nə dərddə, bu nə dərddə? A dingişin qızı, dingiş, indi bundan sonra sən kökəlib nə olasısan ki? Sən öl, sakkız arvad alıb-boşadım, içində bir ağıllısına rast gəlmədim də!

NƏNƏ. Neynək, doqquzuncu alarsan ağıllı çıxar.

BABA. Alaram, niyə almırıam? Ölərsən allah qoysa, doqquzuncunu allam.

NƏNƏ. Ta onda niyə qınıyırsan uşaqlarını? Eşitməmisən ot kökü üstə bitər?

BABA. Sən öl, Qəmər, sənə bir gəliş gəlləm, o duzsuz dədən qabırdan qalxar. Qoy dərdimizi çəkək.

XALA. Qağa, əşı, bunun ürəyi infakdı, ey.

GƏRAY. Öl, öl, öl, yerə gir!

Hamı susur. Gəray bu sükutu hamının razılığı, xeyir-duası kimi qəbul edir. Bir müddət gərdiş eləyir.

GƏRAY. Qaşa, hər şey aydınlaşdır. Çox sağ olun, o boyda yolu durub gəlmisiniz, amma naħaq. Mənəm, hər şeydə günahkar mənəm. Biqeyrət də mənəm. Heylə olmasayı, sizi bura çağırırmazdım, soruşturdım ki, qeyrətimi, namusumu nə təhər qoruyam?

XALA. Ölüm əyağının altında, Gəray!

GƏRAY. Qaşa, bacı, tüpürün mənəm üzümə, qoy hamı tüpürsün. Bir qızın, bir qancığın öhdəsindən gələ bilməyən nakişinin üzünə tüpürün. (*Höñkürür.*)

XALA. Allah, niyə zəhərləmədim onda? Niyə zəhər vermədim?

NƏNƏ. Buy başına xeyir, nə danışır, ə, bunlar? Az sən?

XALA. Allahımdan qorxdum, yox, yox, yalan deyirəm, allahdan-zaddan qorxmadım, türmədən qorxdum, türmədən.

GƏRAY. Sən eləməzsən, sən niyə? Qoy Gərayın canı çıxsın.

NƏNƏ. Ə, Məlik, bunlar dəli olublar?

BABA. Bəs neynəsinlər? Bu bədbaxt oğlu başına nə çarə qılsın? Ya gərək bic nəvəni ala qucağına, ya da kişi kimi doğraya tikə-tikə.

XALA. Əşı, niyə heylə deyirsən, qaşa? Gəray adam doğruya bilər?

GƏRAY. Qaşa... (*Ümidlə baxır atasına.*)

BABA. Doğruya bilməz, onda qulaqlarını sallasın, vəssalam!

Yeganə sakitcə səhnəyə gəlir və elə dayanır ki, heç kəs onu görmür.

XALA. Yaxşısı budu, qovaq evdən, bicini harda doğur doğsun.

GƏRAY. Sən sus, Göyçək! Eşidə bilmirəm sənin səsini. Sus!

BABA. Sən bir dayan, ə! Kişi dərdini ləyaqətlə çəkər. Ta şivən qoparmaz.

GƏRAY. Neynək, qaşa, neynək? Mən elə həmişə yalqız olmuşam, bu dəfə də olaram. Onsuz da dərdə öyrəncəliyəm.

NƏNƏ. Bəs o gədə necə oldu? O hara getdi belə vaxtda? (*Yeganəni birdən görür.*) Buy, Bismillah! Orda niyə durmusan, az?

YEGANƏ. (Qəhqəhə çəkir) Nədi, mehriban nənə, qorxdun? Qorxma, gəldim görüm məhkəmə qərarını çıxarmayıb hələ?

NƏNƏ. Yox, a bala, nədən qorxacam? Ta qorxmalı nə var ki?

YƏGANƏ. Bəs siz niyə elə baxırsınız? Mane oldum? Amma əlac yoxdu müttəhimsiz məhkəmə olmaz, bu insan hüquqlarına zidd hərəkətdir. Tak şto, davam eləyin, pliz...

GƏRAY. İt qızı! (*Yerindən qalxıb qızın üstünə cummaq istəyir.*)

BABA. (Yaşına yaraşmayan bir cəldliklə Gərayın qolundan yapışır və qabağına keçir.)
Gəray!!! İndi yox, amanın günüdü, indi yox!

Gəray xeyir-dua kimi səslənən “İndi yox” kəlməsindən qorxub dalı-dalı geriləyir.

YEGANƏ. Nə indi yox, əziz baba? Açıq danış!
BABA. (Pərtdir) Nə meydan sulayırsan, qız?
YEGANƏ. Niyə belə əsirsiniz? Hara getdi sizin igidliyiniz? (Qəhqəhə ilə gülür və paltarını tarıma çəkib dikəlmış qarnını nümayiş elətdirir. Gəray başını əlləri ilə tutur.)
NƏNƏ. (Əlini yanağına aparır) Şaxsey!
XALA. Nə istəyirsən bizdən, a hayasız?
YEGANƏ. Gəldim görüm məni öldürmək üçün nə tədbir tökürsünüz? Bəlkə mən daha ağıllı təklif verdim?
GƏRAY. (Qəfil irəli keçib ona bir şillə vurur. Arvadlar qışqırırlar) Əxlaqsız!
BABA. Gəray!!!
YEGANƏ. Vur! Niyə dayandın, vur! Amma bundan uzağa getməyə cəsarətin çatmaz.
Hünərin varsa, öldür!
GƏRAY. Tü!!! (Üzünü qızdan çevirir.)

Pauza.

YEGANƏ. Hamınız qulağınızı açın, yaxşı eşidin: heç kəs, heç biriniz nə məni öldürə bilərsiniz, nə evdən qova bilərsiniz. Mənim iyirmi iki yaşım var, özüm də sərbəst adamam. Bu ev həm də mənimdir. Kimə bic doğan qızla bir evdə yaşamaq xoş gəlmirsə, zəhmət çəkib özü getsin, ismətini ayrı yerdə qorusun.
XALA. Eşitdinizmi? İndi bildinizmi biz necə odun içindəyik? Bildinizmi sizi nəyə çağırtdırmışq?
YEGANƏ. Ta sizə heç nə deməyəcəm. Müttəhimin sözü yoxdur. Hökm sizində.
Gözləyirəm. (Kresloya oturur.)
BABA. (Siqaretini külqabıya basıb ayağa qalxır və Nənəyə). Dur, az! Dur gedək burdan.
Tez elə, əlli ol!
NƏNƏ. Əshi, bir dayan dayna.
BABA. Qalx! Dur ayağa!
NƏNƏ. (Durmaq istəyir). Ə, qılçım tutulub, uyuşub ey.
BABA. Qılçın tutulmasın ey, Qəmər, qırılsın qılçın, özü də iki yerindən.
XALA. Qaşa, əshi, bizi bunun əlində qoyub hara gedirsin? (Ağlayır.) Əshi, bu təkcə, bədbaxt oğluna yazığın gəlmir?
GƏRAY. Kəs səsini, Göycək! (Çıxır səhnədən.)
XALA. Əshi, bəs demirsən bu ilan, bu fayşə bizim axırımıza çıxar?
BABA. (Nənəyə) Düş qabağıma!
NƏNƏ. (Ayağını yavaşça yerə basıb inildəyir) Uy-uy-uy... ə, qoy bir əyağım açılsın dayna. (Yavaş-yavaş addim atır.) Bu nəydi, az?
XALA. (Təlaşdadi) Az, hareydirsiniz ey? Niyə qaçırınsınız?
BABA. Başa düş, a gəlin, mən ta burda qala bilmərəm. O sözləri ki, o dedi, ya onu öldürməliyəm, ya da qulağımı sallayıb ulamaliyam. Bunların da heç birini mən eliyə bilmərəm.

Baba ilə Nənə çıxmaq istəyirlər. Fuad dəli kimi gəlir kresloda daş kimi oturub qabağına baxan Yeganənin üstünə gedir. Baba ilə Nənə ayaq saxlayır.

FUAD. Kimdi? Bu saat de görüm kimdi?

YEGANƏ. Sənin işin deyil?

FUAD. (Qışqırır) Bu saat de görüm kimdir?

YEGANƏ. Dedim sənin işin deyil, Fuad?

FUAD. (Qızı qamarlayıb kreslodan qaldırır. Gözü qarnına sataşır) Açı onu belindən!!!

Yeganə donunu açıb boşaldır. Fuad tənə ilə qızın üzünü baxır. Yeganə onun baxışlarına dözməyib əlləri ilə üzünü qapayır.

YEGANƏ. Bağışla məni, Fuad. Qurban olum, bağışla!

NƏNƏ. Qardaşıdı dayna, qeyrəti hamidan çox ona düşür.

FUAD. O öldürmək istədiyində?

YEGANƏ. Çatdırı bilmədim, Fuad. Mən öldürүncə girdi türməyə. Amma dəxli yoxdu...

ΝΕΝΕ. Kimi deyir, az? Sən tanıyırsan?

XALA. İslədiyi tükanın müdirin deyir. İnistuta qoyajeydi bunu. Yaman qoyub!

FUAD. İndi mən neyniyim, Yeganə?

BABA. Yeganədən soruşursan, Fuad?

YEGANƏ. Fuadda işiniz yoxdu, onu burası qatmayıñ!

BABA. Biz qatmiriq, biz niyə? Camaata nə gəlib? Sənin kimi bacının qardaşı gözünü qaldırıb baxa biləcək camaatın üzünü? Tay-tuş içində çıxa biləcək?

XALA. Vaxtında Fuad çəksəydi bacısının qeyrətini biz indi bir belə mağmin vəziyyətə düşməzdik ki. Bir də hardan olacaq ey qeyrət?

YEGANƏ. Fuad, qurban olum, ölüm ayaqlarıın altında, çıx get, bu saat çıx get, sən qarışma bu işə. Çix get bu şəhərdən, get, sən bizim tayımız deyilsən, çıx get bu şəhərdən, bu murdar evdən, bu eybəcər həyatdən, bu iyrənc adamlar arasından. Uzaqlaş bədəni yara sənmiş bu şəhərdən. Sivril çıx bu evdən! Mən bacarmadım. (Ağlayır.) Mən çox çapaladım, çox çalışdım, amma çıxa bilmədim.

NƏNƏ. O saat görünür ki, çox çabalayıb.

YEGANƏ. İstədim çıxmı bu eybəcər həyatın dibindən, amma əksinə oldu, daha dərinə getdim, daha çox şirkəba batdım...

BABA. Eşidirsizmi? Gör əxlaqlıqsızlığına nə təhər nəciblik donu geyindirir?

XALA. Kimdi az mundar? Bizik, mənəm? Mən dəyiləm səhər açılandan axşamacan bu evi duz kimi yaliyan? Hamı mənim yuduğum paltarlara həsrət çəkir.

YEGANƏ. Çix get, Fuad! Mənəvi təmizliklə fiziki təmizliyi bir-birindən ayıra bilməyən bu ibtidai adamlardan qaç, xilas ol!

FUAD. (Qəfil yaxınlaşışb Yeganənin çənəsini ovcuna alıb gözlərinə baxır) Sən bu mühitdən çıxmaq üçün orda rahat yaşayan adamları - bizi rüsvay eləməməliydin? Sən bilirsənmi ki, biz bundan sonra sənin iyrənc adlandırdığın o mühitdə də yaşaya bilməyəcəyik? Sən bilirsənmi ki, sənin qurban-sadağa getdiyin qardaşın bundan sonra heç kimin gözünü dik

baxa bilməyəcək? Axı mən sənə inanırdım, heç kimin dedi-qodusunu eynimə almırımdım, inanırdım sənə?

YEGANƏ. Bilmirdim. (*Hönkürür.*) Mən belə tələyə düşəcəyimi bilmirdim, Fuad.

XALA. Bəs mən demirdim? Demirdim ki, dirsəyini gəmirəndə gec olacaq?

NƏNƏ. Böyüyü saymırlar ha.

YEGANƏ. (*Kəskin hərəkətlə göz yaşlarını silir*) Mən belə yaşamaq istəmirdim, mən kinolarda gördüğüm, kitablarda oxuduğum kimi yaşamaq istəyirdim, Fuad. Mən xoşbaxt adamlar arasında olmaq istəyirdim, mən xoşbaxt həyat istəyirdim, Fuad. (*Gülür*) Xoşbaxt olmaq istəyirdim. İndi isə məni əfv edirsiz... Bir neçə anlığa sizin məhkəmə zalını tərk etməli olacam. Mən fikirləşməli, qəti qərara gəlməliyəm. (*Gedir.*)

XALA. Allah, bu nə cəzadi verirsən bizə? Bu nə oddu salmışan canımıza?

NEŃNƏ. Bədbaxt Gəray, yazılıq Gəray... Bu yaşında təzədən gedib girəcək türmüyə.

XALA. Yox, yox, yox... Qaşa, Gəray getsə bir də qayıtmayacaq. Qoyma, Fuad, qoyma dədən bu qoca yaşında türmüyə girsin. Yazığın gəlsin bizə, Fuad! O balaca qardaşlarına yazığın gəlsin, oğul... (*Ayaqlarına düşür.*)

FUAD. (*Diksinib geri çəkilir*) Xala!!!

NEŃNƏ. Qeyrət üstə adam öldürənə çox iş vermirlər ha!

BABA. Qeyrət boğacaq bizi, qeyrət. Allah, mən necə çıxacam adam içində? Bu bədbaxt uşaq nə deyəcək tay-tuşuna? Bayısı bic doğana kim salam verə?

GƏRAY. (*Gəlir*) Elə bu gün, lap indi, Qaşa! Ora burdan min qat yaxşıdı mənə, qaşa.

XALA. Nə deyirsən, ə, Gəray? Hara burdan yaxşıdır?

GƏRAY. Batıracam əllərimi onun murdar qanına, bax elə indicə, bu saat.

XALA. Yixıldı evim, fələk! Yeganə yixdi evimi, ay camaat! (*Fuadin üstünə yeriyir.*) Ə, sən o qancığın qardaşı dəyilsən? Ə, sən dura-dura, bu xəstə, qoca dədən getsin girsin türməyə? Bəs sənin heç qeyrətin yoxdu?

FUAD. Əl çəkin məndən! (*Qulaqlarını tutur.*) Əl çəkin!

NEŃNƏ. Az, özü bilmir? Bilir də, utanır da.

GƏRAY. Fuad, arxa bilirdim səni özümə, öyünürdüm səninlə...

BABA. Bəsdi qaraçılıq eləməyin! Fuad bilmir ki, bacının qeyrətini qardaş çəkməlidid? Bilir, çox yaxşı bilir.

XALA. Öldür, onu, Fuad, öldür, qurtar bizi bu bəladan! Hamımızı qurtar bu rüsvayçılıqdan. Bax pencərədən. Bütöy qonşular gözləyir. Hamı gözləyir bu məykəmənin axırın.

NEŃNƏ. Allah, allah...

BABA. Sən sus, Qəmər, sus! Qoy özü seçsin, ya namusla yaşasın, ya da alsın boynuna binamusluğu.

GƏRAY. Fuad, Fuad...

FUAD. (*Partlayır*) Başa düşün mən onu öldürə bilmərəm!

XALA. Öldürərsən!

FUAD. Sonra mən yaşaya bilmərəm, başa düşün. O aldanıb, onu aldadıblar.

YEGANƏ. (*Gəlir*) Sakit olun. Hamınız da bilin: heç kəs məni aldatmayıb.

XALA. Eşitdinizmi?

BABA. Tü, sənin həyasız üzünə, qız! Bu nədi, ə?

Gərəy başına vurur əlləri ilə.

YEGANƏ. Mən nəyə getdiyimi yaxşı bilirdim. Mən həyatımı qurmaq istəyirdim, quracaqdım da...

XALA. İnistuta girənin gərək qarnı burnuna dəyə?

YEGANƏ. Özüm bilə-bilə getdim bu alverə, Fuad.

FUAD. Sən özünə böhtan atırsan.

YEGANƏ. Yox, Fuad, mən sənə yalan deyə bilmərəm, bunlara deyərəm, sən yox. Mənim bu mühitdən, bu bataqlıqdan çıxməq üçün bircə yolum vardı: ali təhsil almaq, təzə, normal adamlar içərisinə düşmək, yaxşı ərə getmək, adam olmaq. Gördüyün kimi bacarmadım, qas düzəltmək istəyirdim, vurub gözü də çıxartdım.

XALA. Yalansa qara ilan vursun səni. Az, birdi, ikidi, üçdü sənin lotuların?

YEGANƏ. Nə fərqi var, bir, iki, üç, beş? (Qəhqəhə ilə gülür.)

FUAD. Bəsdi!

YEGANƏ. Nədi? Xəcalət çəkirsən? Bəlkə qeyrət səni də boğdu, bunları boğan kimi? (Gülür.) Öldürə bilməzsınız. Heç birinizin kişiliyi çatmaz öldürməyə. Baxıram sizə, gülməyim gəlir. (Qəhqəhə ilə gülür.) Kim mənim ismətimi qoruyacaq?

BABA. (Nənəyə) Dur, az! Dur gedək burdan, ta mən dözə bilmirəm. Dur!

YEGANƏ. Qaçırlar... Ha-ha-ha... Qan iyi gəlir? (Babaya) Sənin nə haqqın var mənə təsir eləməyə? Məni rayon yerində intermat məktəbə sən qoymamışdin? Bəlkə sənin ürəyin gedir bizdən ötəri, əziz nənə? Həmişə bizi bu kişiyyə yad eləməkdən ötəri dəridən-qabıqdan çıxmamışan?

NƏNƏ. Mən? Az, az... Məlik?!

BABA. Burnunuzdan gəlsin sizə elədiklərim.

YEGANƏ. (Nənəyə) Elə indi də yaxşı fürsət düşüb əlinə, qızışdır Fuadı məni öldürüb gırsın türməyə. Bir güllə ilə iki varisdən yaxa qurtararsan.

NEŃNƏ. Varis nədi, ə? Məlik, sənin nəyin var? Bir evdi, o da töküür.

BABA. Bunların içində nələr varmış, ə? Mənim düşmənlərim elə öz balalarımmış ki!

NEŃNƏ. Ə, bəs mən deyəndə...

BABA. Sən qələt eləmisən, demisən! Qılçın açıldısa dur düş qabağıma.

YEGANƏ. Gedə bilməzsınız! Məhkəmə qurmusunuz axıracan oturun.

NEŃNƏ. Ay allahi sevən, bu nə istəyir bizdən? Bu nədi, ə?

YEGANƏ. Mən nəyəm? Mən sizin bütün günahlarınızı görə qabağınıza çıxan cəzayam!

Ha-ha-ha... Xalaya bax! Doğma xalaya! Utanmadın bacının yerinə gələndə? Yox, utanmazsan, çünkü bacın can verəndə sən onun əriylə, ha-ha-ha...

XALA. (Yeganənin üstünə yeriyir) Kəs səsini, ləçər, kəs səsini, hayasız!

YEGANƏ. (Onu geri itəlyir) Hamısını gördüm, bilirdim, yazılı mamam da bilirdi, yerində qovrulurdu qan quşa-quşa... İndi namusdan, qeyrətdən dəm vurursan. Yalançı qeyrətinizi, olmayan namusunu qorumaq üçün məni—öz günahınızı öldürmək, üstünü basdırmaq istəyirsiniz, amma onu da özünüz yox, dünyanın bu murdar işlərindən baş açmayan uşağın əli ilə eləmək istəyirsiniz. Türməyə havax girib havax çıxacağıni hesablayırsınız, qana yerikləyirsiniz. Çünkü siz hamınız bir dam altında yiğmiş yad, özgə,

bədbəxt adamlarınız. Bir ailədə bu qədər ögey, hərəsinin öz bədbaxlığı olan adam birləşəndə insanlığa, xeyirxahlığa yer qalmaz.

GƏRAY. Onsuz da sən ölməlisən! O qarınla mən səni bu evdə saxlamiyacam! Səni murdar it kimi öldürəcəm.

YEGANƏ. Sənmə? Neynək! (*Tapança olan şkaf tərəfə qaçır.*)

FUAD. Yeganə! (*Onu saxlamağa təşəbbüs edir, bacarmır.*)

YEGANƏ. (*Şkafın gözündən tapançanı götürür*) Öldürmək istəyirsən?

Hami tapançanı görüb qorxur.

YEGANƏ. Ala, bu da tapança! (*Gəray geriləyir, qız tətiyi çəkir.*) Niyə almırsan, öldürmək istəmirdin məni? Yoxsa məni əllərinlə parçalamaq, yırtmaq, didmək fikrindəsan? (*Xalanın üstünə yeriyir.*) Bəlkə sən? Qorxdun. Batırın şəltəni? Əlbəttə, bu, bacısının yatağı soyumamış yerinə girmək deyil! Burda mərdlik, cəsarət gərəkdir. Bax, tətiyi çəkdi, vəssalam! Bəlkə sən, sən, sən? (*Qəhqəhə çəkir.*) Batırırmız tumani? Bu qədərmiş sizin qeyrətiniz? Bəlkə qeyrətinizi qorumağı başqalarından xahiş edəsiniz? Danışıqlar aparasız? Ha-ha-ha... Amma mən, sizin namusunu, ismətini itirmiş pozğun qızınız sizə öldürməyi öyrədər. Əgər o namusla yaşamağı bacarmadısa, namusla ölməyi bacarar.

NƏNƏ. Gedək, ə, Məlik, qan iyi gəlir burdan.

XALA. Fuad...

GƏRAY. Dəymə, az!

BABA. Dayan görək bu nə oyun çıxardır, indi kimə nömrə gəlir?

FUAD. Qurtar az, konserti. Ver bura tapançanı!

YEGANƏ. Geri dur! Bir qədər səbr elə. Mən razı olmaram ki, siz qeyrətsiz qalasınız, namussuz yaşayasınız. (*Bir-bir ona təəccüb və qorxu ilə, nifratla baxan Xala, Baba, Nənə və Gərayın qabağından keçir, Fuadin qarşısında ayaq saxlayır.*) Qoymaram sənə binamus, biqeyrət desinlər.

FUAD. Qurtar dəliliyi! Özünü faciə qəhrəmanı hesab eləmə. Elə murdar iş tutmusan ki, ölmən bundan yaxşıdır! (*Üzünü çevirir.*)

YEGANƏ. Sən də keçdin düşmən cəbhəsinə... Son ümid çırığı da söndü. Bir gün olar sən də məni atarsan, qurdalar ilə aşnalığı qatarsan... Bəli, ölməli? Bütün arzulara, istəklərə, puç olmuş xam xəyallara nöqtə qoymalı. (*Ləng, tərəddüdü addimlarla pillələri çıxıb örtülü qapiya yaxınlaşır və son pillədə qəfil dönüb onun hərkətlərini izləyənlərə baxır.*) Aha, gözlərinizdə ümid qığılçımları, qələbə işirtülləri görürəm, isti qan qoxusu sizi həyəcanlandırır... (*Qısa, süni bir qəhqəhə ilə gülür.*) İndi əsə-əsə, titrəyə-titrəyə, şirin-acı intizarla gözləyin... (*Qapını açır.*) Gözləyin... (*Qapını arxasınca örtür.*)

BABA. Bunun canında nələr varmış, ə?

GƏRAY. Qağa, qağa...

XALA. Ya Əbülfəzlabbas! Yazığın gəlsin mənim balalarıma...

ΝΕΝΕ. Anası da beləydi. Dedim, az... (*Susur.*)

FUAD. O nə deyirdi? Tapança necə oldu? (*Qapıya tərəf qaçmaq istəyir. Gəray bir, Baba o biri qolundan yapışır.*)

Hamı susub qapiya baxır və intizar içində gözləyir. Gərginlik son həddə çatıb. Güllə səsi eşidilir. Hamı diksinir və hamı da birdən elə bil boşalır, yüngüllüklə nəfəs alırlar. Qapı hamını çəksə də, heç kəs yerindən tərpənmir.

Pərdə

1994

Vəb direktor: Betti Bleyer

Mətni yiğdi: Səkinə İsgəndərova

Vəb üçün hazırladı: Ülviiyə Məmmədova

AZERİ.orga qoyuldu: yanvar, 2004